

பிதா துணை.

சத்தியவேதா கமக்கீர்த்தவன

இஃது

சபைகூடுகிற சுபதினங்களிலும் மற்றச்சமயங்களிலும் பிரசங்கிகளாலும்
மற்றவர்களாலும் சமயத்துக்குத் தகுந்தசிலப் பாடல்களைப்பாடிப்
பிரசங்கிக்கத்தக்கது.



இச்செய்யுள்

செஞ்சி தோமாஸ் என்பவரால்

செய்யப்பட்டது.

“எங்கள் பராபரனைத்துதிக்கும் புதுப்பாட்டை என்வாயிலே
கொடுத்தார்; அநேகர் அதைக்கண்டு பயந்து கார்த்தரை
நம்புவார்கள்.” சங். சயு: நூ.

1016273



MADRAS:

PRINTED BY G. SARAYUPPA CHETTY, AT THE HINDU PRESS, 13, ARMENIAN STREET

1858.

TO

THE REVEREND T. BROTHERTON, A. B.

THE FOLLOWING POEMS

ARE BY PERMISSION GRATEFULLY AND

RESPECTFULLY DEDICATED

BY HIS

HUMBLE AND OBEDIENT SERVANT

CENJEE THOMAS.

RECOMMENDATION OF THIS WORK.

As far as I have seen of this work, I think it will be very acceptable to Native Christians, and I therefore recommend it.

(Signed) T. BROTHERTON,

May 26th, 1857.

Judging from the Prospectus and one or two specimens of the proposed Poems shown me, I think it is a desirable work and likely to interest and to do good to many in this country and therefore trust the zealous author may meet with every encouragement in prosecuting the design.

(Signed) JOHN BILDERBECK.

Madras, 23rd July, 1857.

THE NAMES OF SUBSCRIBERS.

COPIES.		COPIES.	
The R. H. Lord Harris, Governor	-	Revd. A. Venkataramiah	- 1
of Madras - - - -	10	S. Jesudasan, Esq., Native Sug.	1
The R. Rd. Thomas Dealtry, D. D.	-	Mr. W. T. Saththianathan	- 1
Lord Bishop of Madras. -	6	Mr. V. Shunmoogum - -	2
F. Orme, Esq., - - - -	3	Christian Comerapen. - -	1
W. J. Addis, Esq., Toomkoor. -	6	Major F. S. Gabb, - - -	2
Col. C. A. Browne. - - - -	5	Revd. S. Ettirajooloo. - -	1
Revd. Thomas Brotherton, M. A.	1	Mr. A. L. Jacobs. - - -	1
„ John Bilderbeck - - -	3	Mr. C. Sungeevie - - -	1
„ John Gritton, C. M. S. -	2	Mr. S. R. Soondrum - - -	1
„ J. Guest. - - - -	1	Mr. V. F. Thomas - - -	1
S. P. Ramanjooloo - - - -	1	Mr. S. Abraham, School Master,	1
Revd. A. Younker. - - - -	1	Mr. T. C. Namaseevoyen. -	1
Mr. J. Higginbotham. - - -	2	Mr. S. Samuel. - - - -	1
Col. Cotton. - - - -	2	Mr. J. Millar. - - - -	1
J. D. Sim, Esq., - - - -	5	Mr. E. Ragavooloo. - - -	1
Revd. B. O'm. Deane, A. B.	1	Miss. C. C. Giberne. - - -	1
E. Holliday, Esq., - - -	1	Mr. V. Alexander, School Master,	1
F. Agnew, Esq., - - - -	1	Emily Luisa - - - -	1
Revd. C. S. Kohlhoff. - - -	1	Hannah Sophia - - - -	1
W. E. Uunderwood, Esq. - -	2	Revd. G. U. Pope, Ootacamund. -	3
Revd. A. Walker. - - - -	6	Mr. G. Scriven, - - - -	1
Mr. William Roberts. - - -	1	A. N. Magrath, Esq., M. D.	2
Mr. John Tachoomenon. - -	1	Revd. J. Scudder, Coonoor, -	1
Mr. A. V. Streenivassa. - -	1	J. Lazarus. - - - -	1
Mr. E. K. Johnson - - - -	1	S. Solomon. - - - -	1
Mr. J. Salomon. - - - -	1	Solomon of Tripassore. - -	1
Mr. C. Appasawmy. - - - -	1	C. M. P. Boanerges, L. P. G.	1
Major, G. Rowlandson. - -	1	Joseph Christian. - - - -	1
Mr. P. Tychieus, Catechist. -	1	M. J. Doriswamy. - - - -	1
T. Chelvaroy Pillay. - - -	1	Capt. F. Cunningham's Butler. -	1
A. Gabriel, Tamil Moonshee -	1	Mr. J. B. Roberts - - - -	1
Revd. P. Rajahgopaul - - -	1	T. Sababathy Modelliari - -	1
Revd. R. B. Blyth M. A. - -	2		

பெயர்கள்.

அ. சொர்ணப்பிள்ளை உபாத்தியாயர். க.	கொ. தாவீது... .. க.
காந்திமதினாத்தப்பிள்ளை ரீடர்..... க.	வே. தோமாஸ்... .. க.
இ. இயாக்கோபு... .. க.	மா. மிக்கேல் கம்போஸ்டர்... .. க.
வே. தானியேல்... .. உ.	ச. இராயப்பன்... .. க.
போவாஸ் சின்னத்தம்பி... .. க.	ச. பீற்றர் பட்லர் க.
சாலோமோன் உப... .. க.	கி. மலையப்பன்... .. க.
ச. யோசேப்பு... .. க.	டாக்டர். வ. இராஜேந்திரம்... .. க.
சுகிரியா. ஜான் ரீடர்... .. க.	சங். ச ம. ஏனோக்கு கன்னட உப.க.
ஜோசேபு... .. க.	பால். அந்தோனி... .. க.
ஆ. ஆபேல்... .. க.	தொ. அ. ஞானப்பன்... .. க.
ம. இலாசர்... .. க.	டாக்டர். யோசேப்பு... .. க.

A BRIEF ACCOUNT OF THE AUTHOR.

BEFORE proceeding to lay before the Public my Sacred and Religious Poems, I think a short account of my past history would not be unacceptable to the reader, to show what difficulties and hardships I had to overcome and also to prevent any severe criticism on my humble efforts, as I do not pretend to any Scholarship.

My Parents were natives of a Village near Chengee, a Fort and Town of the District of South Arcot, and of Roman Catholic profession. In the disturbances of Hyder Ally, they were obliged to forsake their native place and seek protection under one Captain Flint, with whom they travelled into different parts of the Country and at last arrived at Madras where I was born and baptised in the Roman Catholic Church at St. Thomé. About a year after my birth, my parents proceeded, along with the British forces, to Assaye, in the memorable battle of which I had the misfortune of losing both my parents. I was then but 18 months old, and had it not been for the kind protection of some British Officers, I do not know what would have become of me. But by the blessing of God, I was kindly taken care of by these humane and charitable Officers and subsequently admitted into their domestic service.

The above particulars, of course, I do not recollect, being then too young, but they were subsequently related to me by two of my benefactors, Captain Ross of H. M. 89th Regiment and Col. H. C. Dickinson of H. M. 34th Regiment. The former taught me how to earn my bread and the latter, about 15 years after the death of my father, was the means of enabling me to recover from Government some money belonging to my father. These two Gentlemen I always looked upon and regarded as my only parents.

My recollection reaches only so far back as that period when Governor Barlow departed these shores for his native country. Then, I think, I was about 9 or 10 years of age, and though well protected and taken care of by the above mentioned benefactor Col. Dickinson, still I was unable to read or write. Though the situation I held under these Gentlemen was that of a menial, still it was one of trust and responsibility ; and I much felt the inconvenience arising from my not being able to read and write. In consequence of which, during my leisure hours, I used to apply to the servants below me, throwing all delicacy aside, to teach me to read my mother tongue

which, they taught me very imperfectly ; and the little knowledge I now possess in Tamil is almost entirely, self-taught. Subsequently when, by the kind recommendation of Mrs. Sim, I was employed under J. M. Strachan, Esq., Mrs. Strachan took the trouble to teach me to read a little English. On the departure of Mr. Strachan, by his kind recommendation, I was taken into the service of John Goldingham, Esq. Whilst in this Gentleman's service I got married and Mr. and Mrs. Goldingham, who were very kind to me, bestowed on me some pecuniary assistance not only for my marriage but also to travel down to Madras when severely attacked with Ague and Fever in the Tanjore District, where Mr. Goldingham was then the Collector. Subsequently when, by the recommendation of the Rev. J. Ridsdale, I was employed, under J. S. Hall, Esq., of the Firm of Messrs. Hall, Bainbridge and Co., Mrs. Hall, was kind enough to teach me to write English. Whilst under Major M. J. Rowlandson, he and Mrs. Rowlandson taught me a little Arithmetic. In this manner, for the little knowledge I possess in English, I am entirely indebted to my European benefactors, and I take this opportunity of publicly returning them my grateful thanks.

By the kind recommendation of T. M. Lane, Esq., I was also under the Bishop of Calcutta, The Right Reverend Daniel Wilson, D. D., as will be seen by the annexed Certificate.

The bearer "Cenjee Thomas" having begged of me a Testimonial, I have much pleasure in giving him this to state that I have known him for a long time past as a regular attendant at the Church Mission Chapel,—he is a respectable person and was at one period also in the service of the Bishop of Calcutta, during one of his Lordship's earlier visits to this Presidency. He has likewise been in the employ of various other gentlemen of standing in Society and of eminent worth in the Christian Church and has thus acquired a great deal of knowledge and practical experience which will always fit him to fill with efficiency and credit any post with which he may be entrusted.

(Signed) JOHN BILDERBECK,

MADRAS, }
4th March, 1857. }

Missionary,
Church Mission Society.

In the year 1819, by the reading of the Scriptures and by the kind and paternal instructions of Dr. Rottler and other Missionaries,

I embraced the Protestant Faith. Since when I enjoyed peace and tranquillity of mind up to 1848 when my tranquillity was disturbed by the confidence and affection I placed in a friend, which was subsequently pacified by the wise and judicious consolations of a Missionary.

For the last 9 years I have been unemployed and rather than waste my time idly, as I am sorry to say many of my countrymen do, I employed myself in composing these Sacred Songs for the amusement of myself and family, and little expected they would come to public light. At the particular request of some friends, who heard these songs recited in my house, I have been induced to lay them before the public, and I beg the Charitable Public will, bearing in mind that I am a Self-taught Tamil Scholar and that my acquirement in that language is very limited, will not too severely criticise my unassuming production.

In conclusion I respectfully beg to return my grateful thanks to the many Gentlemen who have kindly subscribed to this work.

C. T.

MADRAS,
1st January, 1858. }

THE INDEX OF POEMS

ON THE

OLD AND NEW TESTAMENTS.

OLD TESTAMENT.

	Page.
1st.—Invoking the gift of the Holy Ghost.....	1
2d.—The Triune God, whose Spirit moved on the face of the waters collected in the bottomless pit of the Universe, created Adam and Eve in his own likeness. Satan who witnessed the Glory attending their existance by abiding to the mandates of God, through envy, with a view of injuring them and to effect his purposes, made use of the Serpent as a rod, the fruit as a bait, and his words of flattery as a hook and in these three fold forms of the Hindu Triad, not only defiled the first human beings, but also has exposed the whole of their descendants to be cursed ; but by the son of God mankind are redeemed. <i>Gen. ch. I ver. 2. ch. III. ver. 4.</i>	5
3d.—Abraham perceiving three angels approaching in the heat of the day, runs to meet them ; and after supplying them with water to wash their feet and praying them to rest themselves under the tree, supplies them with calf's meat, bread and milk. Abraham receives the promise of a son with wonder and astonishment, as he never expected it and his wife is rebuked for laughing at the strange promise. <i>Gen. ch. XVIII.</i>	12
4th.—Lot entertaineth the Angels come to destroy Sodom and Gomorrah. Some of the vicious people of the place are struck with blindness. Lot enters Zoar. Sodom and Gomorrah destroyed by fire and brimstone. <i>Gen. ch. XIX. 1. 23.—29.</i>	13
5th.—Joseph to preserve his chastity, resisteth the wicked temptations of Potiphar's wife. <i>Gen. ch. XXXIX. 9—13.</i>	15
6th.—God speaketh to Moses from the burning bush ; He sendeth ten plagues on the Egyptians and by the power of his Mighty hand redeemeth the Israelites from bondage. <i>Ex. ch. III. 2.</i>	17
7th.—The Israelites after crossing the Red Sea, offer hymns of praise to the Lord. <i>Ex. ch. XV. 20.</i>	20
8th.—For want of water the Israelites murmur against Moses. <i>Ex. ch. XV. 23.</i>	22

	Page.
9th.—The Israelites from ingratitude, murmur for want of flesh and express a wish they had never left Egypt. <i>Ex. ch. XVI. 2. 3. Num. ch. XI. 4—34</i>	24
10th.—Moses sends 12 men, heads of the children of Israel, in search of the land of Canaan ; they return with a cluster of Grapes and two of them give a good account of the place. <i>Num. ch. XIII. 17—30</i>	26
11th.—But the others spread an evil report of the land, and set up the Israelites to murmur against Moses. <i>ver. 31</i>	28
12th.—The Israelites on hearing the evil report of the land, purpose to appoint a Captain and return to Egypt ; and they weep the whole night through. <i>Num. ch. XIV</i>	29
13th.—Caleb and Joshua seeing Moses and Aaron fall on their faces before the Israelites, rend their clothes ; and entering into the midst of the people speak comfort to them. <i>Num. ch. XIV. 5—9</i> .	30
14th.—The Israelites journey out of the wilderness of Sinai. <i>Num. ch. X. 11—33</i>	32
15th.—The return of the Spies sent by Joshua to spy Jericho. <i>Josh. ch. II</i>	34
16th.—The arrogance of Goliath the giant. 1. <i>Sam. ch. XVII. 42</i>	35
17th.—The shepherd David slayeth him. 1. <i>Sam. ch. XVII. 49</i>	37
18th.—Saul is jealous at the song of victory sung by the women on David's slaughter of the giant, 1st <i>Sam. ch. XVIII. 6</i>	39
19th.—The Amalekite, who brought tidings of the overthrow, and accused himself of Saul's death, is slain ; and David lamenteth Saul and Jonathan with a song. 2nd. <i>Sam. ch. I. 17</i>	40
20th.—On the Temple built by King Salomon. 1. <i>Kings. ch. VI. 7</i> ...	42
21st.—By the good tidings of the 4 Lepers, the distress of the Samaritans is removed. 2. <i>Kings. ch. VII. 3</i>	44

NEW TESTAMENT.

22nd.—On the coming of God as a man, in the reign of Augustus. <i>Luke, ch. II</i>	46
23rd.—On the coming of the Triune God among mankind as a Physician. <i>Matt. IX. 12</i>	48
24th.—On the blissfull state of mankind by the coming of Jesus Christ as a man <i>Matt. II. Isa. XI. Jere. XXXI. 29</i>	50
25th.—On the coming of the promise of God as a man on account of Adam's cries, <i>Gen. III. 15, 1. John, III. 8</i>	51

	Page.
26th.—On the dream of Pilate's wife regarding the Glory of Christ. <i>Matt.</i> XXVII. 19.....	53
27th.—On the weeping, lamentation and smiting of breasts by the women and others who witnessed the death, on the Cross, of our Lord Jesus Christ. <i>Matt.</i> XXVII. 55. <i>Mark</i> , XV. 40. <i>Luke</i> , XXIII. 27. 48. 49.....	55
28th.—On the Crucifixion death and interment of Jesus Christ. <i>Matt.</i> XXVII. 29.....	56
29th.—Magdalene, on not finding the body of Christ in the Sepulchre, mistaking those who were there for the gardeners enquires and weeps. <i>Mark</i> , XVI. 9.....	58
30th.—Thomas, who disbelieved the statement of the Disciples with regard to the Resurrection of Christ, on seeing him face to face, acknowledges his disbelief and becomes a believer. <i>John</i> , XX. 24.	59
31st.—On the Parable of the five foolish Virgins. <i>Matt.</i> XXV. 5.....	61
32nd.—The footsteps of Jesus Christ are the only ways of bliss to sinners. <i>John</i> , XIV. 6.....	62
33rd.—Christ alone is comfort to the comfortless. <i>John</i> , VI. 68.....	63
34th.—Of all blessings, Christ is the greatest. <i>Matt.</i> V. 11.....	64
35th.—Poetical conversation between the Church and its Teachers regarding Christ. (<i>Songs of Solomon</i> .) 1. 3.	65
36th.—Conversation between Christ and the Church. <i>Matt.</i> IV. 15...	67
37th.—Regarding the remembrance of some Sacred Texts or conversa- tion between the Soul and Mind.....	69
38th.—On false Preachers, Belly Christians and others. <i>Luke</i> , X. 31...	70
39th.—The End.....	
40th.—The out-castes, with a view of preserving their (so called Caste) which originated from the crafts of the Angels who kept not their first estate, <i>Jude</i> , 6.) had a Monster meeting in oppositon to Christ and the labourers in his vineyard ; but now many of them by returning to their original caste of Adam, are destroying the prejudices of Caste, which is the foundation of all evil. <i>Psalms</i> . II.....	71
41st.—On Christians, by their love, drawing their countrymen to the Lord. <i>Acts</i> , III. 26.....	73

மு க வு னா .

வெண்பா,

வேதமதைக்கீர்த்தனையாய் வெண்சொல்லாற்பாடுதற்குள்
 னாதாரயின்றி நா வாடுமோ போதகத்தால்
 செத்தோடொலும்பெல்லாஞ் சேரஉயிர்தந்தபரி
 சுத்தாவியேஇறங்கித் துணைச்செய் ஏசே, ந.எ: ௫.

க. வேதாகமமென்பது பராபரானுசிய கர்த்தர் தமதுவல்லமையினால் அந்
 தரம் பூமி வானமதிலடங்கிய சராசரமனைத்தையும் படைத்து அன்றாடம்
 அவைகளுக்கு வேண்டிய பலவிதபுசிபபையும் ஞானத்தினாலொழுங்கோடு சிஷ்
 டித்துக்கடைசியில் தமதுசாயலின்படி மனிதனையுண்டாக்கி முந்தியவைகளைய
 வன்கிரமமாயாண்டனுவலித்துத்தனக்குமற்றவனதுக்களுக்குந்தின அமுதீந்தா
 தரிக்குந்தன்பிதாவாகிய சிஷ்டிகருக்குக் கீழ்ப்படிந்த பின்னையாய்நடந்துகொ
 ள்ளப்பரமகர்த்தராலவனுக்கு வெளிப்படுத்தின தமதுபரிசுத்த இலக்ஷணத்தின்
 பிரமாணமாயிருக்கிறது. க.மோ. உ: ௩௬, ௩௭.

உ. அந்தமுதல்மனிதனின் வம்மிசத்தாராகிய பூமியின் மனிததொல்லா
 ரும்அந்தநியாயப்பிரமாணத்தைக்கருத்தாயத்தேடி அறிந்ததின்படிநடந்துஇரர
 சுவதிகாரத்துக்குக் கீழமைந்து பெற்றோரைப்பிராமித்துப்பெரியோரைக்கனஞ்
 செய்து சிறியோருக்கு நன்னடத்தையைக்காண்பித்துப் பொதுவிலெல்லாரோ
 டுஞ் சிநேகமாயிருந்து யோக்கியமுள்ள சீவனத்துக்குப் பின்பு மறுமையி
 ல்மோக்ஷமடையும் வழியைக்காண்பிக்கிற தெளிந்த ஒளிவாயிருக்கிறது.
 ௫. மோ. க: ௩௭.

ந. அந்த நியாயப்பிரமாணத்தைப்பராபரனால் மறுபடிபெற்று அதின்ப
 டிநடந்தடைந் தறிந்த வனுபோகத்தினால் இஸரவேல் புத்திரரும் ஸ்திரிகளும்
 மூப்பரும் இராசாக்களும் தீர்க்கத்தரிசிகளும் மற்றவந்ரியரும் அந்தமகத்து
 வமுள்ளதேவனுக்குப் பயந்து நடுக்கத்துடனே அவரிடத்திலிரக்கம்பெற மே
 ளங்கைத்தாளம் நாகசுரஞ் சுரமண்டலந் தம்பூரிதுமுதலிய சங்கீதவாத்தியங்
 ளோடாரவாரச்சத்தமாய்க்கெடும்பீரித்துப்பலிகளும் காணிக்கைகளுஞ்செலுத்
 தியாராதனைசெய்ததல்லாமல் பெரியோருஞ் சிறியோரு மவர்களின் பின்னடி
 யாரு மற்றவந்ரியசாதுயாரு மந்தப் புரிசுத்த நியாயப்பிரமாணங்களை மறந்து

போகாமல் மனப்பாடஞ்செய்துகொள்ள சிலதை ஜெபங்களும்புலம்பல்களும் பாடல்களுமாகச் செய்திருக்கிறார்களென்பதையே வேற்பாட்டிலுலங்கக்கே வாசிக்கிறோம். ரு. மோ. உக: ஓக.

சு. மனிதரந்தப்பரிசுத்தநியாயப்பிரமாணத்தை நிறைவேற்றக்கூடாததா கையால் அந்தப்பலிகளுக்கெல்லாம் காரணமாகியபராபரனின்வாக்குத்தத்தம் காலம்நிறைவேறினபோது மனிதனாகப்பிறந்துசருவாங்கத்தகன பலியாகிஅந்த நியாயப்பிரமாணத்தை நிறைவேற்றினதைப் பரிசுத்தாவியினாலறிந்த பரிசுத்த அப்போஸ்தலர்களும்,ஸ்திரிகளும், புருஷர்களும் இன்னமற்றவனாகரும்ஜெபங்களும்ஞானப்பாடல்களும்பாடிப் பலியான தேவாட்டுக்குட்டியின் மூலமா ய் பிதாவுக் காராதனைச்செய்ததல்லாமல் தாங்களடைந்த அந்தவெளிச்சத் தைப் பூமியிலுள்ளவர்களெல்லா மறிந்துகொள்ள முன்னடையாளமாக வைத்தார்களென்கிறதை புதியவற்பாட்டினாலறிக்கிறோம். மத். ரு: ஓச. க: க. க. தெச. ச: ஓக.

ரு. அவ்விதமாய்ந்த மெய்யொளியைவயிற்று கைக்கொண்ட அந்நிய தேசஸ்தர்களாகிய போற்றுகிலர், ஓலார்தர், தின்மார்க்கர், பிரான்சர், இங் கிலீஷர், இன்னம் மற்றவர்களிலுஞ் சிலர் (அந்த பிரகாசத்தை) மம்மோனெ ன்கிற உலகச்செல்வ கூடையினால் மறைத்துப்போடாமல் மற்றத்தேசத்தார் களுக்கு மறிவிக்கத்தேவாவியினாலேவப்பட்டுத்தங்களினத்தையுங்கனத்தையும் தேசத்தையும் வாசத்தையும்விட்டுப் பிரிந்தவர்களிற்சிலர் இந்த இந்துதேசத்து க்கும் அந்தந்த காலங்களில்வந்து உபதேசித்ததல்லாமல் சாஸ்திரங்களென்கி ற அனேகவிளக்குத்தண்டுகளின்மேலதை வைத்துப்பிரகாசிக்கச்செய்தார்கள்.

க. அப்படிப்பிரயாசைப்பட்டவர்களிலனேகரித்தேசத்தில்தானே பலன ன்பங்களினால் இறந்துபறந்து மறைந்தெங்குமில்லாமற் போனபோதிலும் அவர்களாலிங் குதயமான ஞானஞரியனின் ஒளிவித்தேசத்தார்களினிருதயத்தில் பிரகாசித்ததினால் சிலர்தாங்கள் முன் செய்துவந்த நரகலான விக்கிரகாரா தனைகள் பசாசுடைய தென்றறிந்து வெருநஷ்டங்களுடனே அதைவிட்டுக் கிழிஸ்தவர்களானார்கள்.

எ. அப்படிப்பட்ட கிழிஸ்தவர்களிற் சிலகல்விமான்கள் (தமிழ்நாடுங் கெல்லாஞ் சற் றேறக்குறைய பாடல்களாயிருக்கிறதினால் தமிழ்நாட்டார் பா டுகிறதற்குங் கேட்கிறதற்குமே விருப்பமென்பதை யறிந்திருந்த படியால்) தங் களுக்குவெளிப்படுத்தினதுபோல் மற்றவர்களுக்கு மந்த ஞானவறிவென்கி ற உப்பின்சாரத்தைவெளிப்படுத்த அன்பினாலேவப்பட்டுச் சத்தியவேதத்தை அனேகஞானசங்கீதப்பாடல்களாகப் பாடிவெளிப்படுத்தியிருக்கிறார்கள். அவர் களில் அந்தோனிகுட்டியண்ணாவியாரும் மனுவேல்பின்னாவண்ணாவியாரும் தஞ் சைவேதநாயகசாஸ்திரியாரும் யின்னமனேகரும் செய்தது வெகுபிரயோசன மாயிருக்கிறது.

10க. அதிப்பின்நானம்பின் ஒருகிநேகிதரால் அச்சமாதானம் கலைந்தமன
நோயினால் ஊனில்லாதவெலும்புதுபோ லுலர்ந்தவெனக்கு வேறொருபோதகர்
கொடுத்த சமாதானத்தினால் உலர்ந்தவெலும்புக்கு ஊன்வந்ததுபோலென்மன
துக்காறுதல்வந்த மூன்னமே என்சொந்தத்துக்குவேதபுல்தகத்தைவாசித்துப்
பிரசங்கங்களைக் கேட்டு இப்பிரபஞ்சத்தின் இன்பதுன்பமென்கிற அலைகளைக்
கடந்துவரும் துஆருஉருபல் என்னும்பதாம் பிராயத்தில்உத்தியோகமில்லாக்
காலத்தைவீண்போக்காமல் முன்னோய்ப்பட்ட மனதைத்தேற்றிகொள்வதற்காக

வேறொருவருடைய வொத்தாசையின்றி யென்புல்லறிவிற்கேன்றிய சிலவேத வசனத்தினாலும் என்றிபவர் அயயர்செய்த வேதஅகராதியினுதவியினாலும் இச்செய்யுளைச்செய்து து-அ-நு-எ-ம் ஹூல் - முடித்தேன். இதைப்பாடிம்போது கேட்ட சிலசினேகிதர்க ளிதற்குச்சத்தியவேதாகமக்கீர்த்தனையென்கிற ஓர்ச் சிறந்தபெயருமிட்டு இதனை யச்சிறப்பிப்பிக்கவேணுமென்று கேட்டுக்கொண்ட தின்படி செய்யலாயிற்றேயொழிய மற்றப்படி பரிசுபெறவல்ல.

யுஉ. கீர்த்தியும் பணமும் சம்பாதிக்கச்செய்தேனென்று என்சுதேசத் தாரிற்சிலர் சொன்னதாகக் கேள்வி. ஆனால் துதப்பறை; ஏனெனில் பாடிப் புகழடையக் கெட்டிக்காரனல்லவென்கிறதை என்சரித்திரத்தினு டிதிற்ருச்சும் வெளிச்சொற்களினாலு மறியலாம். ஆனால் பணஞ்சம்பாதிக்கிறதங் கூடாது ஏனெனில் எங்கள் தேசத்திலிருக்கும் சண்டாளச்சாதிப்பிரிவினையினால் ஒருமையின் பிசுவதளர்ந்து சொந்தசொற்றுப்பாணையையிழந்தவறுமையினால் ஒருத்தருக்கொருத்தர் பகைத்து(சனகன் தின்னும்போது பசியினால் கிட்டவருந்தன்குட்டியை அண்டவொட்டாமல் மொறுகுறதுபோலிருக்கிறோம்.) அப்படியொத்த வர்களைவிட்டுப்பிரிந்தும் கிறிஸ்துவின் பலசபைகளில் சேர்ந்தவர்களுவஞ் சிலர் கிறிஸ்துவின் அன்பில்லாம லிக்காலத்தில்குருவிதமாய் சேர்ந்துக்குரலாகும் பிறுவதினாலுடையும் அற்பமேன்மையினால் தங்கள்சுற்றத்தானா மசட்டைபண்ணி மற்றவர்களைக்குற்றப்படுத்தி வீண்தர்க்கத்தினாலெங்கும் விகற்பஞ்செய்து கொடுக்கமாட்டாமற் கூத்தைப்பழித்துக்கொள்ளமாட்டாமற் சொத்தைசொல்வதிறினால் பட்டமும் பணமும்சம்பாதிப்பதற்கிடமில்லை. ஆதலாலிதற்குச் செலவுசெய்த என்பணமாத்திரம் வந்தாற்போதும்.

யுங. என்னைப்போலொத்த பேதைகள் ஐந்துதாலந்தோடைந்து சம்பாதிக்கும் வினாவடைய வன்பினால் விரும்புகிற வுதாரக்குணமுள்ள ஞானவறிவாளர் இப்புத்தகத்தை விலைக்குவாங்குவதினால் இதன்செலவை யெண்ணிவிட்டு நீக்குகிறதல்லாமற் பாலுண்கிற குழந்தைபோலுளறின வென்சொற்குற்றங் களையும் பலவீனத்தாற் றேன்றியப்பிழைகளையுமன்னித்து அதின்பொருளைமாத் திரம் அங்கீகரித்து உபயோகப்படுத்துவார்கள். அதற்காக நான் கற்றோரையு மற்றோரையுங் கல்வியறிந்த மறையோரையுஞ் செல்வநிறைந்தபெரியோரையுங் காணான் பாவையறிந்த உரியோரையுங் வேண்டுகிற நம்பிக்கையோடு (சுவாச மூள்ளவையெல்லார் துதிக்குங்கர்த்தனா. சங். ஈடுயு. சு.) முன்னிட்டு இச்செய்யுளைப் பிரசித்தப்படுத்தினேன்.

இப்படிக்கெல்லாருடைய நன்மையைவிரும்புகிற,

ஊழியன்,

செ. தோமஸ்.



பொருளட்டவண்ணம்.

பாட்டு.

பழைய ஏற்பாடு.

பக்கம்.

க	பரிசுத்தாவியின்வரத்தைவருத்ததனும் உணாயும்...	...	...	...	க
உ	அவையட்டக்கமும் உணாயும்...	...	...	...	இ
ந	ஆபிரகாமின்உபசரணை. (க.மோ. டிஅ:)... ..	...	...	...	டுஉ
ச	சோதோமி னழிவு. (க.மோ. டிக:)... ..	...	...	...	டுந
ரு	யோசேப்புதன்கற்பைக்காத்துக்கொண்டது. (க.மோ. நக: எ. முழு) டுரு				
க	இஸரவேலர்எகிபத்தைவிட்டது. (உ.மோ. ந: உ.)...	...	...	...	டுஎ
எ	இஸரவேலர்பராபுரணைதுதித்தது. (உ.மோ. டுரு:)... ..	...	...	...	டுஉ
அ	தண்ணீர்க்காகஇஸரவேலர்முறுமுறுத்தது. (உ.மோ. டுரு: உ.ச.) ...	...	...	...	டுஉ
க	இறைச்சிக்காகஇஸரவேலர்முறுமுறுத்தது. (உ.மோ. டுக: உ.ந.)	...	...	...	டுச
டு	காலேப்பு,யோசுவாவின்நற்செய்தி (ச.மோ. டுந: டுஎ.டுஉவனாயில்)	...	...	...	டுச
டுக	சிலருடையதுநற்செய்தி. (ச.மோ. டுந: நக. முழு)...	...	...	...	டுஅ
டுஉ	இஸரவேலர்பயந்தது. (ச.மோ. டிச: க:)... ..	...	...	...	டுக
டுந	சனத்துக்காறுதல்சொன்னது, (ச.மோ. டிச: டு - க)...	...	...	...	டுஉ
டுச	வனுந்தரத்தில்கொடுத்தபயணம். (ச.மோ. டி: டுக:)... ..	...	...	...	டுஉ
டுரு	எரிகோவைவேவுபார்த்தது. (யோச. உ:)... ..	...	...	...	டுச
டுக	கோலியாத்தின்கொருவம். (க.சாழு. டுஎ: சஉ.)...	...	...	...	டுரு
டுஎ	ஆட்டிக்காரத்தாவீதுடையவெற்றி. (க.சாழு. டுஎ: சரு) ...	...	...	...	டுஎ
டுஅ	ஸ்திரிகளின்வெற்றிப்பாடல். (க.சாழு. டிஅ: க-அ. வனாயில்:)	...	...	...	டுக
டுக	தாவீதுராஜனின்புலம்பல். (உ.சாழு. க: டுஎ. முழுதும்:)	...	...	...	டுச
டுஉ	தேவாலயச்சிறப்பு. (க.இராசா. க: எ:)... ..	...	...	...	டுச
டுக	நாலுஞ்சுடரோகிகளுடையநற்செய்தி. (உ.இராசா. எ: ந:)	...	...	...	டுச

புதிய ஏற்பாடு.

உஉ	அருள்துஇராயன்காலத்தில்கிறிஸ்துபிறந்தது. (லூக். உ: க:)	...	...	...	சக
உந	கிறிஸ்துவின்வருகையின்பேரில். (மத். உ: டுஉ.)...	...	...	...	சஅ
உச	கிறிஸ்துபிறந்ததினால் மனிதருக்கு சுகிர்தகாலமென்பதன்பேரில்.				
	(ஏசா. டிக: எரே: நக: உக:)	...	...	...	டுஉ
உரு	கிறிஸ்துவின்பேரில்நிர்தாஸ்துதி. (க.மோ. ந: டுரு. க.யோ. ந: அ:)	...	...	...	டுக
உச	பிலாத்துவின்மனைவியின்சொப்பனத்தின்பேரில். (மத். உஎ: டுக:)	...	...	...	டுந
உஎ	கிறிஸ்துவின்பாடுகளைக்கண்டவர்களாழுத்தின்பேரில். (லூக். உந: சஅ)	...	...	...	டுரு
உஅ	கிறிஸ்துவின்மரணமும்அடக்கமும். (மத். உஎ: உக, சுடு - வனா)	...	...	...	டுச
உக	கல்லறையில்கிறிஸ்துவின்சரீரத்தைக்காணாமல் மருதலேனாள் அழுது				
	தின்பேரில். (யோவா. உ: டுக:)	...	...	...	டுஅ

பாட்டு.

பக்கம்.

நடு தோமாவின் குணப்படிதலின்பேரில். (யோவா. உறு: உச.)... .. நுக
 நக ஐந்துபுத்தியற்றகன்னியாஸ்திரிகளின் உவமையின்பேரில். (மத். உரு:) கூக
 நக இரக்கமென்கிறகிறிஸ்துவின்பாதத்தைக்குறித்தது. (யோவா. உச:க.) கூக
 நக பாவிகள்கிறிஸ்துவைத்தேடுகிறதன்பேரில். (யோவா. க: கூஅ.) ... கூக
 நக பரபரனால்வந்தகிறிஸ்துவேபாக்கியமென்பதன்பேரில்... .. கூச
 நடு உன்னதப்பாட்டின்பேரில் கிறிஸ்துவைப்பற்றி திருச்சபைக்கும் உத்
 தம்பேரதகருக்கும் சம்பாஷணை... .. கூடு
 நக அசனாகியகிறிஸ்துவுக்கும் அரகியாகிய திருச்சபைக்கும் சம்பாஷணை, எள
 நக இலசத்தியவசனத்தைநினைப்பூட்டுதல்... .. கூக
 ,, கள்ளப்போதகர்களும்வயிற்றுகிறிஸ்தவர்களும்... .. வய
 ,, வாழ்த்தல்... .. ,,
 நக சாதிக்கட்டின்பேரில்... .. எக
 நக கிறிஸ்தவர்களின் ரேச அழைப்பு... .. எக

சத்தியவேதார்கமக்கீர் தீதவன.

கூ டாட்டு.

பரிசுத்த ஆவியின் வரத்தை வருந்துதல்.

வெண் பா.

வாசித்த நின்மறையை மற்றவருங் எற்றநிய,
யோசித்தேன் கீதமதா யுண்டுசெய்ய - ஆசித்த,
எந்தனுக்குள் நல்வாக்கு ஈய உம்மை வேண்டுமிந்த,
மைந்தனுக் கிங் குதவ வா.

(நாலடி தரு சாவேரி.)

ப ல் ல வி.

வாரும் வாருந்தே வாவியே, உந்தன்
வரந்தந் தென் டனதை எவியே.

அ னு ப ல் ல வி.

சேரு மசையினிற் நீதிலா மலும்,
தெளிந்த புத்தியினுற் நிருமறையைப் பாடத்
தாரும் வரமெந்தன் நா விடராமலும்,
சந்தங்கெட் டிடையாமல், தொந்தம்விட் டிடையாமல்.— வாரும்.

ச ர ண ங் க ள்.

(க) ஆழத் திருளின்மே லசைந்தவா, யாவும்
அமைக்க வாலோசனை தந்தவா, பூமிச்
சூழத் திராகடல் படைத்தவா, தேவ
சுவாசமா யாதாழக்கில் நுழைந்தவா, உந்தன்
வாக்கென் னுள்ளமதிற் குதிசொண் டாடவும்,
வசந்தம்போ லெந்தன் வாயிற்செண் டாடவும்,
நாக்கைப்பிரித்துல கோரைப் போதித்த
நல்லாவியே பரிசுத்த, செல்லாவியே கரிசித்து.— வாரும்.

(௨) பாடும் வரந்தருந் தீபம் நீர் வானில்,
பறக்கு மணிப்புற ரூபம் நீர், உம்மை
தேடி மன்பரின் சீவம் நீர், எங்கள்
செப பரிமளத்தின் தூபம் நீர், முன்னால்
ஓடிவரும் பெலக் காற்ற தானவா,
உயிரைப் போல் தேவ னுள்ள மறிந்தவா,
கூடிச் சபையுமைத் துதிக்கும் போதவர் [வாரும்.
குற்றங்குறை மற்றதை நீக்கிட, நித்தஞ்சிறை வைப்பதைப் போக்கிட:

(ஈ) உனது நீதிசெய் யரசு நீளவும்,
உண்மைப் பாதக ரூலகில் மாளவும்,
தனது செய்வதா லடிமை மீளவும்
சாந்த முள்ளோ ரிந்தத் தளையை யாளவும்,
சகல நரர்கல் மனது கரைந்திட,
சாதி பேதம்போ யொருமை நிறைந்திட
சுதனின் பலியினால் பாவ மறைந்திட [வாரும்.
துஷ்டர்கீ முலகினில் தாழ்ந்திட, இஷ்டர்மே லுலகினில் வாழ்ந்திட.

(ச) இரக்கஞ் செய்வோ ரின்ன முலகில் பிறக்கவும்
எளியோர்க் கிரங்காதோர் பஞ்சாய்ப் பறக்கவும்,
உறக்கம் பிடித்துப் பேய் தலையை இறக்கவும்,
உதவிசெய் வோர்க்குப் பொன் ஊறல் சுரக்கவும்,
மாய வேஷத்தை யறியுஞ் சூட்சுநீர்,
மனதைப் புடமிட்டு வகுக்குஞ் சாட்சுநீர்
காயம் பட்டநெஞ்சக் கவிழ்த காட்சுநீர்,
கந்தம்பரி மளசுகவர்க்கநீர், சொந்தம்பிரி யாதளகர்த்தோ.— வாரும்.

பல்லவியின் கருத்து.

நானிப்பாடல்களைப் பாடுகிறதற்கு உமது நல்லீவர்கிய வரமெ
னக்குத்தந்து இவ்வுலக அந்தகார இருளை என்னிருதயத்ததைவிட்டுநீக்கி
உம்முடைய நன்னெறியின் வெளிச்சத்தினால் என்மனதைவலிக்கொண்
டிருக்கிறதற்கு வாருந்தேவாவியே என் றவாறு. உ, தீமோ. க: எ
அதுபல்லவியின் கருத்து.

இப்பாடல்களில் எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி,
இவைகளில் பிழைபடாமலும், இதனைச்செய்யு மெனக்குப் பகை

புன் செருக்கும் அணுகாமலும் நான் தெளிந்த புத்திடயுனே திருமறை, அல்லது பராபரனுடைய வேதத்தில் சிலதை பாடுகிறதில் என் நாக் குழறி, தவறி அகிலால் சபைக் கோழையாகி நாணப்படாமலும், சந்தமாகிய என் குரலின் ஒசை கெட்டுடைந்து போகாமலும், உமது தொந்தமாகிய ஐக்கியம் என்னை விட்டிடைந்து போகாமலும் இப்பாடல்களைப் பாடிமுடிக்கிறதற்கு எனக்கு உதவி செய்ய வாருந் தேவாவியே என்றவாறு. வாக்கிய, ௮௮: ௨௧

சரணங்களின் கருத்து.

(௪)

ஆழமாகிய இருளின் பாதாளத்தின் தண்ணீர்களின்மேல் அநாதிகாலத்தில் அசைவாடினவரும் நீர், பூமியைப்பிரித்து அதைச் சூழ எல்லையாயிருக்கும்படி திணைபுரளும் கடலைப் படைத்தவரும் நீர், பராபரனுடைய சுவாசமாயிருந்து ஆதாமுடைய மூக்கில் நுழைந்து அவனைச் சீவனுள்ளவனுக்கி அசைந்துலாவும்படிச் செய்தவரும் நீர், அப்படிக்கொத்த மகத்துவமுள்ள உமதருளின் ஈவில்லாமல் வறண்ட நிலத்தில் வாடிய பயிர்போலிருக்கும் எனதுள்ளத்தில் வசந்தம், அல்லது குளிர்த் தனிபோலுமதருள்மழைபெய்து, சத்தியவசனம் என்னாவில் நீர்ச்சுமிழிபோல் எழும்பி செண்டதுபோலோடிவர வந்தாரும்: முன்னுளில் அப்போல்தலர்மேல் பிரிக்கப்பட்ட அக்கினி நாவுபோலிறங்கி உலகிலுள்ளோருக் கெல்லாம் இரட்சிப்பின் வசனத்தைப் போதிக்கும்படிசெய்த பராபரனுடைய செல்லாவியே எங்கள்மேல் கரிசித்து வாரும் நல்லபரிசுத்தாவியே என்றவாறு.— அப்போ. ௨: ௩.

(௨)

மோசே தாவிது முதலானவர்களும்; தேவமகிமையையும் அவர்ருணையையும் அறிந்து, அவரைப் புகழ்ந்து பாடுகிறதற்கு வரந்தருளிய தீபமாகிய மெய்யொளியும் நீர், உலக இரட்சகர் மனிதராகியை பாவச்சிறையிலிருந்து மீட்கிறதற்குப் பிதாவின் சித்தத்தை நிறைவேற்ற யோர்தான் நதியில் ஞானஸ்நானம் பெற்றபோது, தா, குமாரன், பரிசுத்தாவியென்னுந் திரியத்துவத்தை வெளிப்படுத்தி சாட்சி பகருகிறதற்கு ஆகாசத்தில் புற ரூபமாக பறந்து வந்தவரும் நீர், (மத். ௩.) உம்மை உண்மையாய் தங்களிருதயத்தில் நடுகிற உம தன்பருக்குள் சீவனாக இருக்கிறவரும் நீர், அவர்கள்

செய்யும் செய்பதத்தைக் கிறிஸ்துவின் பவியாகிய தூபகஸத்தில் வைத்து பரலோகத்தில் பிதாவின் கிருபாசனத்துக்கு முன்பாக பரிமளிக்கச் செய்கிறவரும் நீர், அதையத்தினால் பயந்து ஒளித்துக் கொண்டிருந்த சீஷனா தைரியப்படுத்திப் பெலத்த காற்றைப் போல் வீசி யோடிவந்தவரும் நீர், பிதாவுக்குள் உயிரைப்போலிருந்து அவருடைய உள்ளிந்திரியங்களை அவரின் பணிவிடைக்காரருக்கு வெளிப்படுத்துகிறவரும் நீர், உம்மால் தெரிந்துகொள்ளப்பட்ட இராசாக்களும், அதிகாரிகளும், அவர்கள் ஆளுகைக்குள் ளிருக்கும் குடிகளும், கண்காணிகளும், குருக்களும், அவர்களுடைய விசாரணைக்குள் ளிருக்கும் திருச்சபைகளும் யாதொருகாரியத்தை ஏற்படுத்தி முடிக்க கூட்டங்கூடி யோசித்து செபஞ்செய்யும்போதும், அல்லது தனித்து தங்கள் சுத்த இருதயத்தோடு மனம்பணிந்து குறைவுகளை அறிக்கையிட்டு பிதாவை நோக்கி குமாரன் மூலமாய் துதிக்கும்போதும் தங்கள் பெலனினத்தினால் நேரிடும் குற்றங்களையும் குறைவுகளை யும், மற்றெந்தத் தீமைகளையும் மன்னித்து தாங்கள்கேட்டுங் காரியங்களில் அவர்களுக்கு நலமானதெதுவோ அவற்றை உமது திருசித்தத்தின்படியே கொடுத்து நிறைவேற்றவும் : மேலும் தன் தந்திரச் சங்கிலியினால் கட்டிச் சிறைவைத்து யானா விழுங்கலாமோவென்று கெற்சித்துச் சிங்கத்தைபோல் சுற்றித்திரிகிற பசாசை உமதடியாரிடத்தில் அணுகவொட்டாமல் தூரத்திப் போக்கிவிடுகிறதற்கும் வாருந்தேவாவியே என்றவாறு. உ, மோ. ௩௭:௨௩. அறி. ௫: ௮. அ: ௩, ச. ௧, பேது. ௫: ௮.

(௩)

குடிகளுக்குத் தகப்பனைப்போலிருந்து உமது நீதியைச் செய்து நிறைவேற்றுகிற அரசர்களுடைய செங்கோல் சமாதானத்தோடே நீடித்திருக்கவும், உண்மையாய் ஒரு காரியத்தை நம்பச்செய்து நம்பினவர்களை மோசஞ்செய்கிற விசுவாசபாதகர்கள் இந்த உலகில்தானே மறைந்து நிர்மூலமாய்ப்போகவும் உத்தம தானாவதிகள் பேசுகிற சமாதானத்தினால் (பெருமை வைராக்கியமென்கிற சிறையினால் அடிமைப்பட்டிருந்த இருதயம்) அதைவிட்டு மீட்கப்படவும் சாந்தமுள்ளவர்க ளிந்தப் பூமியை ஆளவும் கடினமனமுள்ள சகலமனிதரின் இருதயமும் பச்சாதாபத்தால் கரைந்து கொலைபாதகச் சாத்தியமே தோடே யெடுபட்டுப்போய் ஒருத்தருக்குக் கொருத்தர் ஒருமை நிறைந்தவர்களாயிருக்கவும், பிதாவாகிய சருவேசுரனுடைய சூனாகிய ஏசுக்கிறிஸ்து பாழிபட்டு உத்தரித்த புண்ணிய பவியினால் பவங்கள் மறைந்துபோகவும், துஷ்டபசாசின்கூட்டங்கள் கீழலம

கிய நரகத்தில் தாழ்ந்துபோகவும், உமதிஷ்டமுள்ள பரிசுத்தவான்கள் மேலுலகமாகிய மோட்சத்தில் சேர்ந்து வாழ்ந்திருக்கவும் உதவி செய்ய வாருந்தேவாவியே என்றவாறு. மத்தே. ௫: ௩. ௪.

(ச)

எழைகளுக்கு இரங்குகிறவர்கள் இன்னமதிகமாய் உலகில் பிறக்கவும், எளியோருக்கிரங்காமல் துன்பஞ்செய்கிறவர்கள் காற்றுமுகத்தில் பஞ்சிபோல் பறக்கவும், (உமது பரிசுத்த அரசின்கீழ்) தன் எண்ணம் நடவாததினால் பேயாகிய தீயோன் உறக்கம் பிடித்து தன் தலையை உயர்த்தாமல் இறக்கிக்கொண்டிருக்கவும், தகுந்த உதவி செய்கிறவர்களுக்கு (பொன்,) அல்லது சம்பத்து, செல்வ நதியிலிருந்து எப்போதும் ஊறல்போல் சுரக்கவும் செய்து, மாயக்காரர் தங்கள் வயிறுவளர்க்கிறதற்காக சிலருடைய தையபெற பெற்றோரையும் மற்றோரையும் கன ஈனஞ்செய்து சமயத்துக்கு தகுந்தவேஷம் போடுகிறதை வெகு சூட்சத்தில் அறிகிறவரும் நீர், மனதைப் புடமிட்டுஉமக்கு விரோதமாய் பேசுகிற பாவங்களை கடைசி நியாயாசனத்துக்குமுன்பாக எடுத்துக் காட்டி சாட்சி சொல்லுகிறவரும் நீர் அநியாயத்தினால் உடைந்து காயப்பட்ட எழைமனிதருடைய நெஞ்சத்தைசமாதானத்தினால் ஆற்றுகிற பரம ஒளஷீதமான கண்கண்ட காட்சியும்நீர், பாவகுணத்தினால் கெட்டுப்போகாமல் இருதயத்தை பதஞ்செய்கிற கந்தவர்க்கமும், இராசாக்களும் ஆசாரியர்களும், மற்றவர்களும் தேவபுத்திர ராகும்படி அபிஷேகஞ் செய்யப்படுவதற்குரிய பெண்ணெய் அல்லது, பரிமளதயிலமும் நீர், உலக மாய்கையோடே போர்செய்ய தெரிந்துகொண்ட உமது சொந்தசனத்தை விட்டுப் பிரியாமல் பாதுகாக்கும் தளகர்த்தனாக நீர் வாருந்தேவாவியே என்றவாறு. மத்தே. ௫, ௪. சங். ௪௧ உ. ௪.

உ-ம், டாட்ர.

அவையடக்கம்.

(இருபதடி தரு தவ்சிசந்தம்.)

(க) அண்டக் கிடாகந் தண்ணீர், அதன்மேல்
அசையு மாவிசுடி, திரித்துவம்
கொண்ட சாயலின்படி, தேவன்
குறைவில் லாதாமைச்செய்தார்.—

ஆராயத வில்லாவாமே.

- (உ) ஆணும் பெண்ணு மாசுச், சரீரம்
அழியாப் பாக்கியம்ஞானம், அவரில்
தோணும் பரிசுத்தமாய்ப், பூமியைச்
சுகமாய் நிரப்புகென்றார்.—
ஆ மகிமையுள்ளதேவசாயலே.
- (ஈ) எல்லாமரக்கணியும், பொசித்
தேதெனில் வாழ்ந்திருங்கள், ஒரு
பொல்லா மரக்கணியை, நீங்கள்
பொசித்தால் சாவீர்களென்றார்.—
தமக்குக் கீழ்ப்படிய.
- (ச) வாழ்வின் செல்வத்தைக்கண்டு, சாத்தான்
வயிற்றெரிச்சல் கொண்டு, அவர்களைத்
தாழ்வு செய்துகெடுக்கத், திரித்துவச்
சாயலின் வேஷங் கொண்டான்.—
ஆ அஞ்ஞானத்தின் துவக்கமே.
- (ரு) பாம்பைத் தன்வாகனமும், மாப்
பழத்தை யினாயுமதாய்ச், சொல்லின்
தீம்பை விஷமுள்ளுமாய்ச், செய்
தேவையை முன்பிடித்தான்.—
தந்திரத்தினாலே.
- (ஊ) சுற்பனை யின்படியே, அவர்கள்
கைக்கொண்டொழுகையிலே, பாம்பு
சுற்பனை செய்தேவையா, லாதாந்
தன்னையும் பிடித்தானே.—
ஆ இச்சையே.
- (எ) தின்றவிஷக் கனியா, லாதாந்
சூரத்துண் டழுகையிலே, கரித்தர்
கண்டு விரக்கமதாய், ஸ்திரி
கருவொன்றை வாக்குத்தந்தார்.—
ஆ அளவில்லாப்புண்ணியமே.

- (அ) மண்ணு லுண்டானவனீ, மண்ணைத்
தின்று மண்ணுவாயென்று, இந்தப்
பெண்ணுள் கெற்பந்தரித்து, பிள்ளை
பெறும் வாதை பெருகுமென்றார்.—
ஆ சாபமே.
- (ஆ) சுவாமியின் ரூபமானேன், கனியால்
சற்பனை செய்ததனால், கர்த்தர்
பூமியையுஞ் சபித்தார், அதன்
பொருள்யாவையும் வெறுத்தார்.—
ஆ அண்டக்கூடாதபரிசுத்தமே.
- (இ) ஆண்டவ ரூபமான, ஆதா
மேவை நிருவாணம், கண்ணில்
தோன்ற மறைப்பதற்கு, மிருகத்
தோலா லுடைத்தரித்தார்.—
ஆ மானங்காக்குந்தகப்படனே.
- (ஐ) தன்மையில்லாக் கனியே, தேவன்
நச்சென் றதற்றின தால், காயன்
கும்பிவெகுண் டெழும்பி, தன்
தம்பியைக் கொன்றானே.—
ஆ சென்மபாவமே.
- (ஊ) ஆபே'லெங்கெனவே, யப்போ
நாண்டவர் ஷேட்டதற்கு, காயன்
காவலோ நானவனுக், கென்று
கமித்தவன் சொன்னானே.—
ஆ கெருவமே.
- (஋) மரத்தி லாதாஞ்செய்த, பவம்
மக்களைச் சூழ்ந்ததினால், சில
மரத்தினால் பேழை செய்து, எட்டி
மனிதரைக் காத்தாமோ.—
மகா கிருபையே.
- (௠) காய்கனிதோட்டம் வைத்துத், திராட்சக்
கனிரசங் குடித்ததினால், நோவா

அ

சத்துயவேதாகமக் கீர்த்தனை.

- (௨௫) லாகிரிக்கொண் டிடையும், விலகி,
லச்சைக் குடப்பட்டானே.—
ஆ மரமே:
- (௨௬) தந்தைமானம் வெளியில், காணன்
தடையற்றுச் சொன்னதினால், பிள்ளை.
சொந்த நிலையுமற்று, தகப்பன்
சொன்ன சாபமும்பெற்றான்,—
ஆ மரமே
- (௨௭) கட்டையாற் கற்கள்சுட்டுப், பாபேலிற்
கட்டின கோபுரத்தால், வான
மட்டு மெழும்பினது, அந்த
மரத்தின்பெருமை யல்லோ.—
ஆ மரமே.
- (௨௮) ஐயிரு வாதையினால், பாரீவா
ணவத்தை யடக்கி, மோசே
சையின்தடி யடியால், சிவந்த
கடலைப் பிளந்ததுவும்.—
ஆ மரமே.
- (௨௯) நசித்திட வாதாமுக்கு, நீ
நச்சுக்கனி கொடுத்தாய், கர்த்தர்
பசித்துவந் தப்போது, உன்னில்
பழமில்லா மாயமேனோ.—
ஆ மரமே
- (௩௦) இத்தனைக் கோலஞ்செய்தும், உனக்
கிதமான தல்லவென்றோ, கடைசியில்
கர்த்தரின் கால்கரங்க, ஞன்னில்
கடாவவுஞ் சம்மதித்தாய்.—
ஆ. மரமே.
- [௩௧] முந்துமாதாம் விழுந்தா, வைன்
முழுவித்தாரும் விழுந்தார், யேசு
பிந்துமாதா முயிர்த்தா, ருலகோர்
பிழையற் றெழுந்திருப்பார்.—
இந்தலோக இரட்சகராலே.

பாட்டின் கருத்து.

(க)

அண்டகடாகமாகிய (மண்ணின்) பாதாள இருளிலிருந்த ஆழமான தண்ணீர்களின்மேல் அசைவாடின பராபரனுடைய ஆவியான திரித்துவதேவன் தாம் கொண்ட சாயலின்படியே, மண்ணைத் தண்ணீரினால்சேர்த்து உருவேற்படுத்தித் தமதாவியை அதின் மூக்கில் ஊதி உயிருள்ளதாக்கி ஆதாமென்று பெயரிட்டுத் தமக்குக் குறைவில்லாமல் ஆதிமனிதனைப்படைத்தார் ஆதலால் திரித்துவத்துக்கு ஆராய்தல் இல்லாத ஆழமென்றவாறு. க, மோ. க: உ. ௧, மோ. க: உ. ௧. க, மோ. உ: ௧.

(உ)

ஆணும் பெண்ணுமாக ஆதாமைச் சிஷ்டித்து, மரணத்தினால் சீரமழியாமலும், நித்தியசிவன், ஞானம், பரிசுத்தம், பாக்கியம். இந்த நாலு மகிமையுள்ள தேவசாயலின்படியே நீங்கள் சுகமாக வாழ்ந்திருந் திப்பூயியை நிரப்புங்களென்றொன்றவாறு. க, மோ. க: உ. ௧. உ: ௧. அ. யரு.

(ங)

எல்லா மரத்தின் கனிகளையும் பொசிபுங்கள் ஆனால் ஏதேன் தோட்டத்தின் நடுவில் ஒரு பொல்லாமரமிருக்கிறது: அதின் கனியைப் பொசித்தால் சாவீர்களென்றார் ஏனெனில் சிஷ்டிகள் சிருஷ்டிகளுக்குக் கீழ்ப்படிய வென்றவாறு. க, மோ. உ: ய. ௧. யரு.

(ச)

வாழ்விற செல்வமும் செழிப்புமாயிருக்கிற அந்த முதல் மனிதருடைய மேன்மையைக் கண்ட தீயோன் சகிக்கக்கூடாமல் பொருமையால் வயிற்றெரிச்சல்கொண்டு, பராபரனுக்கு முன்பாக அவர்களைத் தாழ்வுசெய்து கெடுக்கிறதற்குச் சிஷ்டிகளைக்கொண்டு சிருஷ்டிகளைப்போல் திரித்துவசாயலாய் வேஷங்கொண்டான்; அதுவே அஞ்ஞானத்துக்குத் துவக்கமென்றவாறு. க, மோ. க: க.

(ஊ)

பாம்பைத் தன் தந்திரத்துக்கிசைந்தவாகனமாகிய தூண்டிலும் விலக்கப்பட்ட மரத்தின் கனியை இரையும் தன் தீங்குகளுள்ள இச்சகப்பேச்சை விஷமுள்ளுமாகச்சோடித்து, மும்மூர்த்திகளாகி பூமியிலுள்ளவர்களுக்கெல்லாம் மாதாவாகிய ஏவானை முதலில் பிடித்தா னென்றவாறு. க, மோ. க: ச.

(஋)

கற்பனையின்படியே ஆதாமும் ஏவானும் நடந்துகொண்டிருக்கையிலே சாத்தானுவன் சற்பனைசெய்து ஏவாளின் இச்சை

யினால் மனிதசாதிக்கெல்லாம் தகப்பனாகிய ஆதாமையும் பிடித்தா
னென்றவாறு. க, மோ. ந: கூ.

(எ)

தின்றுவிட்ட அந்த விஷிக்கனியினால் கர்த்தர் ஆதாமையும்
ஏவாளையும் தோட்டத்தை விட்டுத் துரத்துகிற போது அவர்கள்
துக்கத்தையும், நிற்பாக்கியத்தையும் அவரறிந்து இரக்கத்தினால்
ஸ்திரியின் வித்தில் பிறக்கப்போகிற ஒரு இரட்சகரை அவர்களுக்கு
வாக்குத்தத்தஞ் செய்தார் அது அளவில்லாத தமது புண்ணியமென்
றவாறு. க, மோ. ந: ஐடு.

(அ)

மண்ணினாலுண்டானவனாகிய நீ மண்ணையேதின்று மறுபடி
யும் மண்ணுக்கேதிரும்புவாய்; இந்தப் பெண்ணாகிய உன் மனைவி
கற்பந்தரித்துப் பிரசவ வேதனையோடே பெறுவாளென்று கர்த்தர்
சாபங்கொடுத்தாரென்றவாறு. க, மோ. ந: ஐகூ.

(க)

பராபரனுடைய ரூபமாயிருந்த மனிதன் மரத்தின் விஷயத்
தில் நல்ல கற்பனையைமீறி சுற்பனைசெய்ததினால், தேவன் அவனுக்
காக உண்டாக்கின பூமியையும் அதிலுள்ளவையெல்லாவற்றையும் வெ
றுத்துச் சபித்தது தமது மாசில்லாத பரிசுத்த நீதி என்றவாறு. க,
மோ. ந: ஐஎ. ந, மோ. ஐகூ: உ.

(ஐ)

ஆண்டவரின் ரூபமாயிருந்த ஆதாமுடையவும் ஏவாளுடைய
வும் நிருவாணம் அவர்கள் குற்றஞ்செய்தபின் கண்ணுக்குத் தோன்
ருமல் மறைப்பதற்கு மிருகத்தின் தோலால் அவர்களுக்கு உடை
யைத்தரித்து அபிமானங் காத்ததினாலும் பராபரன் எங்கள்பிதா
வென்றவாறு. க, மோ. ந: உக.

(ஐக)

நன்மையில்லாத இருதயத்தோடே காயின் பாபரனுக்கு
செலுத்தின கனிகளின்பலியை தேவன் அங்கிகரியாமல் விஷத்தைப்
போல் தள்ளிவிட்டதினால் காய்மகாரத்தினால் அவன்கும்பி வெகுண்
டெழும்பி கோபத்தினால் தந்தம்பியைக் குரூரமாய்க்கொலைசெய்த
து சென்மட்பாவத்தினு லென்றவாறு. க, மோ. ச: அ.

(ஐஉ)

ஆபேலாகிய உன்சகோதரன் எங்கே என்று அன்பினால் ஆண்
டவரவனைக் கேட்டதற்கு நானவனுக்கு காவலாளோவென்று காயின்
சொன்ன துமகா கெருவமென்றவாறு. க, மோ. ச: கூ.

(௨௧)

விலக்கப்பட்ட கனியின் விஷயத்தில் ஆதாமையும் அவன் முழு வித்தையும் பாவஞ்சூழ்ந்து மேற்கொண்டதுமல்லாமல் பூமியுஞ் சபிக்கப்பட்டது அப்படியிருந்தும் சலப்பிரளயத்தினால் சருவத்தையும் அழித்துப்போடாமல் அதில் சிலமரங்களைத் தெரிந்து கொண்டு ஒரு பேழையைச் செய்வித்து அதில் எட்டிமனிதனையும் சிலமிருகங்களையும் மற்றுஞ்சில வஸ்துக்களையும் காத்தது பரார்பரனுடைய அளவில்லாக் கிருபைபென்ற வாறு. க, மோ. கூ: ௨௮.

(௨௨)

காய்கனித்தோட்டம் வைத்துத்தான் பயிராக்கினதிராட்ச இரசத்தில் கொஞ்சம் குடித்ததினால் பெரியவராகிய நோவா லாகிரியினால் புத்திமயங்கித் தன்வஸ்திரம்விலகி இலச்சைக்குட்பட்டது உன்னாலே யல்லவோ ஆ. மரமே என்றவாறு. க, மோ. கூ: ௨௯.

(௨௩)

தகப்பனுடைய அபிமானத்தைக் கண்ட பிள்ளையாகிய கானான் அதைமறைக்காமல் வெளியில் தூறுசெய்ததினால் பிள்ளையென்கிற தன் சுதந்தரத்தை இழந்து போனதுமல்லாமல் தந்தகப்பன் கொடுத்த சாபத்தையும் பெற்றது உன்னாலே யல்லவோ ஆ. மரமே என்றவாறு. க, மோ. கூ: ௩௦.

(௨௪)

கட்டைகளினால் கற்களைச் சூளைபோட்டுப் பரார்பரனுக்கு வி ரோதமாகக் கூட்டங்கூடி வானமட்டும் அளாவுமபடி பாபேலிலே கோபுரங்கட்டின இறுமாப்பு உன்னாலேயல்லவோ மனிதருக்குவந்தது ஆ. மரமே என்றவாறு. க, மோ. ௨௧: ௪.

(௨௫)

மோசேயின் கையிலிருந்த மரக்கொம்பு பாம்பாய் மாறினதும் பத்துவாதைகளினால் பார்வோனுடைய ஆணவத்தை அடக்கி அந்தத் தடியடியினால் சிவந்த கடலைப் பிளந்ததும் உன்னாலே யல்லவோ ஆ. மரமே என்றவாறு. ௨, மோ. ௨௪. ௨௬;

(௨௬)

நசித்தழிந்து ஆதாமும் அவன்வித்தாரும் கெட்டுப்போகிறதற்கு விலக்கப்பட்ட விஷக்கனியைக்கொடுத்தாய் நீ மரமே ஆனால் உலக இரட்சகர் பசித்து வந்தபோது உன்னிடத்தில் பழமில்லாமற் போன மாயமென்ன ஆ, மரமே என்றவாறு. மாற்கு ௨௧: ௧௬.

(௨௭)

இத்தனைக் கொலங்களும் சாத்தானுவன் உன்னைக்கொண்டு நன்தந்திரங்களைச் செய்தும் தான் மேற்கொள்ளுந்திருத்தி தனக்கு

பாதொன்றிலும் இல்லை என்கிறதை அறிந்து கடைசியாய்க் கிறிஸ்துவை முடித்துப்போட்டால் தன் இராச்சியத்துக்குச் செயமாகுமென்று அவருடைய கால் கரங்களை ஆணிகளால் உன்னில் கடாவுவதற்கு உன்னை சம்மதிப்படுத்தினாலே ஆ. மாமே என்றவாறு. கலா. ௩: ௪௩.

(உய)

முந்தின மனிதனாகிய ஆதாம் உன்னை பாவத்துக்குள் விழுந்ததினால் அவன் முழுவித்தாகிய மனிதரெல்லோரும் தேவசாபத்துக்குள் விழுந்தோம் ஆனால் பிந்தின ஆதாமாகிய ஏசு அந்தச்சாப மரணத்தைச் செய்தித்து உயிர்த்தெழுந்ததினால் அவரைப் பின்செல்லுகிறவர்களெல்லாரும் இம்மைக்கும் மறுமைக்கும் குறைவும் பிழையுமில்லாமல் எழுந்திருப்போம் அந்த உலக இரட்சகராலே என்றவாறு. க, கொறி யோ; உஉ.

க-ம், பாட்டு.

ஆபிரகாமின் உபசரணம்.

விருத்தம்.

உஷ்டணத்தில் முத்தூதர் வருகக்கண்டங்
கோடியபி ராமவர்க ளெதிர்பணிந்தே,
இஷ்டமுடன் தண்ணீரு மமுதுமீந்திங்
கிவர்களுயோர் மனிதனெ வெண்ணவன்றோர்,
அஷ்டதிக்கும் படைத்தவராய் மனமிரங்கி
ஆண்பிறக்குங் காலமதை யறிவித்தார்கள்,
நஷ்டமில்லகன் றவன்படைத்துத் தேவனன்பை
நத்திட்டான் புத்ரவரம் பெத்திட்டானே.

(ஒரடி தரு சுருட்டி ரூபகம்.)

ப ல் ல வி.

அமுதளித்தா னே அபிரகாம்

அமுதளித்தா னே தாதருக்கு,—அமு.

அ நு. ப ல் ல வி.

அமுதளித்தானே அன்று தாதருக்கு

அடித்துக்கன்றைச் சமைத்தப்பமுடன்,

தமதுகையினு லமுதளித்திட

சுவாமியின் தூதர்கள் பூமியில் தின்றிட,—அமு.

(உ)

ச ர ண ம்.

களைத்து உஷ்டண நேரத்தி லேவருங்
கர்த்தரின் தூதரைக் கண்டு, தன்னைக்
காணவந் தாரொன்று கூடாரம் விட்டவன்
குகிப் போயெதிர் கொண்டு, சொன்ன
தினோத்த காலக் கழுகத் தண்ணீ
ரிருக்குது வழுதுண்டு, சற்றே
இளைப்புத் தீர மரத்தி நிழலி
லிருக்க வருந்திக் கொண்டு, மேலும்
தனது மனைவி சணித முப்படி
சன்னமா வெடுத்துப் பிசைந்து, அதை
தட்டி ரொட்டிசுட்டுக் கட்டிக் கொடுவென்ற
தவறக் கட்டளைக் கிசைந்து, இன்னும்
வேலைக் காரரிடங் கன்றைக் கொடுத்து
வித விதக்கறி ருசியாய்ச் சமைத்து,
வெண்ணையும் பாலங் கன்றின் கறியையும்
வேதனார் பொசிக்கக் கொடுத்து, பின்
குற்றமற் ருபிராம் மனது துணிந்து
குனிந்து தூதர்க ளெதிரிற் பணிந்து
கொற்றவ னமுது சுத்தருக் களிக்க
குழலில் சாராள் குலுங்க நகைக்க
அத்தனின் தூதர்க ளதுகண் டுறுக்க
வாபிரகாமுக்கோ ராணது பிறக்க.—அமு.

ச-ம், பாட்டு

சோதோமினழிவு.

விருத்தம்.

நீதியுள்ளோர் பத்துப்பே ரில்லாக்கெட்ட
நிலையுள்ள துஷ்டர்சத்தம் வானமெட்ட,
சோதியொளி வுள்ளதேவ னழிக்கவிட்ட
தூதர்வந்தப் பட்டணத்தில் நெருப்பைக்கொட்ட,
விதிவரக் கண்டிலோத் துருகிக்கிட்ட
விடுதிகொடுத்தமுதளிக்கு முன்புதுஷ்டசு,
சாதியர்செய் இடும்பகத்தும் லோத்தைத்திட்டி
தள்ளினார் கண்கள்கெட்டுத் துள்ளினோ.

(நாலடி தருதோடி.)

ப ல் ல வி.

பத்திக்கொண்டுதே சோதோம், பட்டணந் தீயாற்
சத்திக்கொண்டுதே சேதந், திருதிக்கென்று.—பத்.

அ னு ப ல் ல வி.

பத்திக்கொண்டுதே சோதோம் சத்திக்கொண்டுதே சேதம்
சத்திக்கொண்டுதே நாதம் வெற்றிக்கொண்டுதே நீதம்.—பத்.

ச ர ண ங் க ள்.

(க) அக்கிரமஞ்செய்த சோதோமே அமுலா லெரிக்கக்கர்த்த
ருக்கிரங்கொண்டு கொமோறாமே லூத்தினக்கெந்தகத் தீயி,
லோபுவார் தெருவில்நொந்து வாபிவா ரயலார் வந்து
கூபுவா ரொப்பாரிசொல்லிப் பாபுவார் நெற் பொரிபோலே,
துள்ளுவோர் சிலர்நதியில் தள்ளுவோர் சலத்தைக் கையி
லள்ளுவோ ருடம்பிலத்திக் கொள்ளுவோ ரரணிப்பானக்,
கோட்டையுங் குடிகள்வாழும் நாட்டையுங் கொமோறாநடுப்
பேட்டையு மிடித்தக்கினி பாட்டையும் பந்தம்போலோடி,
வீசவுங் கண்கள்நெருப்பாற் கூசவுங் கிழவார்மிகை
பேசவும் வாலிபர்நகைத் தேசவுந் திடுக்கென்றோடி,
வந்தகமேறச் சிலர் பெந்தகங் கோறச் சிலர்
சொந்தகஞ்சேற யெங்குங் கெந்தகம்நாறத் திக்கென்று.— பத்.

(உ) குழம்பும் கெந்தகத் தீயி லெழும்பும் பந்துகள்போல
குதித்துமிதித் துதட்டை பிதித்து முறித்தச்சட்டைக்,
கொளுத்தும் நெருப்பைக்கண்டு நெளித்துச் சரீரம்விண்டு
கூவுவார் சிலபேர்கள் பெருந்திண்டியால்,
தடித்த சரீரமுள்ளோர் நெடித்தகதவை கட்டித்
தாவுவார் சிலபேர்கள் இடுப்புமட்டிம்,
தறிபட்டு முறிபட்டு மெரிபட்டுங் கதவோடே
தணலாவார் சிலபேர்கள் கெந்தகமொட்டிக்,

கொடியநெருப்பால்தெரு முடியப்பந்தம்போலோடிக்
கொழுந்திட்டு எரிவாருந் தளதளென்று,
கொதிக்குங் கெந்தகத்தீயி லுதிக்குங் குயிலிமுடிக்
கூட்டமா யொழிவாரும் அருளின்கானுன்,

அமித்தகொமோற ஊரில் பிடித்தநெருப்பைக்கண்
பாபிரகா மமுதானே பராபரனின் அருள்தரத்தொழுதானே எ
அண்டல்மோடி நீல மண்டலமூடி எங்குங் [மும்பும்புகை
கொண்டல்கொண்டலாகவப்பித் தண்டல்தண்டலாகக்கப்பி.—பத்.

- (ஈ) அத்தினமணலில்கால் பத்தினத் தணலில்தோல்
முத்திலுஞ்சுடித்து உரியும், பிணம்பிணமாய்
சுத்திலும்வெடித்துப் பொரியுஞ், சுவாலையாலே
வெடிப்பார் வெடித்துப் பல்லைக் கடிப்பா ரடித்துத் தலை,
நொடிப்பா ரிடித்துக்குலை
துடிப்பா ரனந்தம்பேர்கள்,
வேகுவார் வெந்துசாம்பல் ஆகுவார் பந்துபோல
லாகுவார் நொந்து தீயில் சாகுவார் நேத்தியான,
மாடமும் மடந்தையர்கள் கூடமுஞ் சிலைகள்வைக்கும்
பிடமும் சலத்தில்தத்தும் ஓடமுங் குபுகுபென்று,
சந்துந் தெருக்களுள்ள பொந்துங் கொமோருசலச்
செந்துந் தோப்புக்களெல்லாம் வெந்துஞ்சாம்பலானபின்,
காற்றுஞ் சாவாரைத்தூரப் பாத்தும் நோவாரைத் தீர
நீத்தும் போவாவார லோத்துஞ் சோவாரைச் சேர.— பத்
- (ச) கத்துஞ் சோதோமிதைந் தொத்துஞ் சேதமெங்கள்மேல்
சற்றும் வராமலேசு முற்றந் தயவுசெய்தார்,
படித்துக்கொள் இருதயத்தில் துடித்துக்கொள் அவரருளை
அபித்துக்கொள் ஆவியினுடை யுபித்திக்கொள் பிதாவினோடே
பிருதிசெய் தவருனக் குறுதியுண் டாகும்படிக்
குருதிசின் திரைதைக் கருதி மனதில்லைத்து,
குண்ணுவாய் பவத்தை நினைந் தெண்ணுவா யுடன்படிக்கை
பண்ணுவாய் சீவதண்ணீரை யுண்ணுவாயிப் படிச்செய்தால்,
அத்தனும் உனக்கிரங்கி பத்தனை வந்துதங்கி
நித்தமும் அருள்தொடங்கி கர்த்தனின் கிருபைபொங்கி,
வடியும் படியும் வெற்றிக் கொடியும் முடியுந் தந்து
வாழ்விலுந் தனைச்சேர்ப்பார் தாழ்விலி ருந்தோர் தீபார்.— பத்.

இ-ம். பாட்டு.

யோசேப்பு தன்கற்பை காத்துக்கொண்டது.

விருத்தம்.

வேலைசெய்யும் யோசேப்பி னழகைக்கண்டு

விரகலாகிரியாகிப் போத்திப் பாராள்,

சாலையிலே யழைத்துத்தன்னைத் தழுவச்சொன்னாள்

சம்மதிக்க மாட்டேனென்றா னவள்நாணங்கொட்டிச்,

சீலைநனைப் பிடித்திழுத்துச் சேரச்சொன்னான்
செய்யதகா திதுதேவ துரோகமென்றான், பின்
ஓலமிட நீலிகையி லாடையவிட டவளறையை
விடுத்திட்டான் யோசேப்போட்ட மெடுத்திட்டானே.

(நாலடி தரு துசாவந்தி.)

ப ல் ல வி.

என்னபுத்தி நினைந்தாய் அம்மா
போத்திபார் வந்தால்
எளிதில் விடுவாரோ சும்மா.

அ நு ப ல் ல வி.

அண்ணையல்லோ நீ எனக்கு உன்னை இங்கேவைத்துப்போன
மன்னன்வந்து கேட்கும்போது லென்னசொல்லுவாயவர்க்கு.-என்

ச ர ண ங் க ன்.

(க) பரனராசீர்வதித்ததா லென்னெசமானும்
பகஷ்மவைத்தாட் கொண்டாரோ என்னை, அவருடைய
அரமனை தன்னிலுள்ள அனைவொர்க்கு மேலான
திறமெனக் குள்ளதென்று தெரிந்தாரொன் னெசமானும்.— என்.

(உ) ஆட்டுமந்தைகள் மேய்க்கும் அண்ணமாரொன்னை
அற்பமாக எண்ணிவித்தாரோ, இப்போ திந்த
வீட்டிலுள்ள பொருளி லுண்ணையல்லால் வேறெனக்குக்
காட்டி மறைத்ததுண்டோ கர்த்தருக்கிரண்டகமாய்.— என்.

(ஈ) பசப்புத்தினமில்லாம லென்வேலைகளை
பத்தியுடன் செய்துவந்ததா லென்னெசமான்தன்
பொசிப்பைத்தவிசமற்ற பொருளெல்லா மெந்தன்கையின்
வசத்தி லொப்புக்கொடுத்த மன்னனுக்கு என்னச் சொல்வேன்.—

(ச) ஆவலுனக் கேதம்மாவென்மே லெனை அடிமைகொண்ட
ஆண்டவன்தன் பெண்டிர் நீரல்லோ, பரமண்டல
தேவுனுக்கு விரோதஞ் செய்திந்த பூமிதன்னில்
பாவியாகமாட்டேனெந்தன் தாயேதுகில் விட்டுவிடும்.— என்.

சு-ம் டாட்டு.

இஸ்ரவேலர் எனிபத்தைவிட்டது.

விருத்தம்.

யோசேப் பெகிபத்திற் செய்தநன்
நீடறியா நிறையவ னரசாண்டபோது,
கோசேனின் குழக னாதி கரிக்குதென்று
குறைப்பதற்குக் கொலைஞர்களைக் குறித்தபோது,
மோசேசுக் காண்டவர்முட் செடித்தழலில்
மொழிந்தவுரை நிறைவேற பத்துவாதை,
மாட்டினார் பாரோனை மனமிறுக்கி அந்த
வஞ்சகனின் பெருமையறத் தம்மகிமையாலே,
காட்டினா ரிகபரத்துக் கவரொரோ கரீத்தரென்று
கயிஞ்சிறைவிட் டிஸ்ரோலை யோட்டினோ.

(சுரடி தரு நாதநாமக்கிரியை.)

பல்லவி,

இஸ்ரோலர் கூட்டம், எனிபத்தைவிட்
டெடுத்ததே யோட்டம்.

அறுபல்லவி.

நசரோய ரிருப்பாலே, நாதர் சலுகையாலே,
இஸ்ரோல றொகிபத்தி, னிரிக்கச் சிறையைவிட்டு.—இஸ்.

சரணங்கள்.

கத்தி இஸ்ரவேலர் கடினச் சிறையிருப்பி,
லெத்தனை காலமா யிருந்நுகல் லறுப்பது,
உத்தம றொங்கள்பிதாக்க னுரைத்தது மறிவோமே,
கரீத்த ரவர்களைக் காத்த தகப்பனிப்போ,

தில்லாதுபோலே - எனிபத்தோர்

பொல்லாதுனாலே - எங்களைவைது,

இப்பொழுது தந்ததகப்ப னில்லையென் றெகிபத்தோர்கள்,
தப்பறை நினைவினாலே சகலவே லைகள்வாங்கி,
வெப்பப் பசியிலேயும் வெய்யலின் கொடுமையிலும்,
அற்ப எகிபத்தோரி னடிமை நுகத்தடிக்குள்,

அகப்பட்டோந் தேவா - பட்டணங்கட்ட
வெளிப்பட்டோங் காவா - எங்கள்வருத்தம்,

பாரும் வந்துபாரந் தீரு மெகிபத்தி,
ஊருங்கொள் ளாததி லாரும் பகையெங்களைக்,
காருமென் றிஸலோலோ தூஞ் செபத்தைக்கேட்டு,
கர்த்த ரிரங்கிபலக் கரத்தா லவர்களை,

விடுவிப்போ மென்றார் - மோசேயைக்கொண்டுத்
தெரிவிப்போ மென்றார் - அநாதிகர்த்தர்,

எத்தன் பாரோன்மீதுந் பத்து வாதையைவிட,
எகிபத்தி லழகாத இல்லொன்றுங் காணாமல்,
வகையற்று எகிபத்தோ ரரச னரமனைமுன்,
வந்து சும்பசும்பலாப் நொந்த பெருங்கூட்டத்தின்,

எதிர்கூச்ச லாச்சே - தங்கள்தலைச்சன்,
பிதிர்களும் போச்சே - யுடம்பெல்லா,
மெரிபரு வாச்சே - இஸரவேலர்க்,
கிதுநொடிப் பாச்சே - மோசம்வத்தது,

எங்களுக் கிஸலோல ரினிலேலை செய்யவேண்டாந்,
தங்களுக் கிடுக்கில்லாத் தடத்தில் வழிநடந்து,
துங்க் பராபரனைத் தொழுதவர் பெலிசெய்ய,
எங்கே போகவேண்டுமோ இடறில் லாமற்போக,

இடங்கொடு மையா - இல்லால்வெகு,
பிணம்பிழு மெய்யா - என்றசனத்தின்,

இறைச்சல் கேட்டுத்தன் கனத்தி லுயர்வுடையோன்,
தன்னிடசும் மாசனத்திற் றரிக்குழைந் தனுஞ்செத்து,
உரித்ததுள் எவரமும் பெருத்தக் குரலைக்கேட்டு,
வருத்த மறிந்தோர்களால் திருத்த முடனேசாவின்,

சேதிவந்தது பாரோன்மீது தீதுவந்தது, எகிபத்து
சாதிநொந்தது பராபரன்மீதிவந்தது - பாரோனுத்தாரம்,

இந்தராத் திரித்தானே இஸே லனுப்பச்சொல்லி,
வந்தவுத் தாரங்கேட்டு வடிமைத் தனத்தைவிட்டு,
சொந்த வுடைமையல்லால் துணை ஞுடைமைகூட,
தந்தப் பணதியெல்லாஞ் சருவாங்கங் கொள்ளுகொண்டு,
வந்தனம் வந்தனமென்று வாளுண் துதியைப்பாடி,
கந்தனம்* தந்தனமென்று காணுண் பதியைத்தேடி,—இஸ்.

(உ) கள்ளத் தனமில்லாமல் மெள்ள வெகிபத்தினில்;
உள்ள வுடைமைகளைக் கொள்ள யடித்துப்போக;
தள்ளு மெகிபத்தோரி னுள்ளம்நிங்கிவாடப்,
பள்ள மதிக்கிடந்த வெள்ளம் போலேபுரண்ட,

வகையொரு பட்சம் - புருஷீரது
தொகையறு லட்சம் - உடைமைகளை,

ஊரார் மனமிரங்கி உருந்துக் கொடுத்ததல்லா,
சீரா யிரைவேலர் செய்த நன்மைக்கென்றல்லா,
பேரான பாரோனின் பெருமை யழிக்கக்கரித்தர்,
ஆரானி! †லபிராமுக் காண யைவிடுத்தார்,

அந்தக்கால மடுத்ததில்முடித்தா - லெகிபத்தோ,
ருடைமையைப் பறித்தா - ரிஸரவேலர்க்,
கிரவலாப்க் கொடுத்தார் - இதுவல்லாமல்,

அனைத்தும் படைத்தவார்தாம் நினைத்தபடி ஈடேற,
சினத்த வெகிபத்தோரின் பினத்துங் குணமறிந்து,
இனத்தின் சனங்களுடன் கனத்தின் மகிமையுடன்,
வனத்தின் வழிநடக்க தனத்தைப் பறித்துக்கொண்டு,

நடக்குமுன் தொட்டி - மாவைத்தங்க ளிடைச்சீலை கட்டி - பஸ்காவுக்
கடித்தாட்டுக்குட்டி-யோசேப்பி னெலும்புள்ளபெட்டி-இதுகளுடன்

சடுத்த மனிதர்களைக் கெடுத்தவ ரங்குகளைத்,
தொடுத்தார் ரவர்களைநாம் தடுத்தால் மோசமென்றவ,
ரடுத்த விட்டுக்காரர்கள் கொடுத்த வுடைமைகளை,
உடுத்துக் கொண்டதல்லாம லெடுத்துக்கொண் டோடிப்போன,

நகைகளுஞ் செவுசு - யெகிபத்தோர்க்கு
மிகைகளும் வெகுசு - பொன்வெள்ளிகளின்,

* கந்தனம் : பரிமளம் - துதி.

† க. மோ. யு. : ச.

காதி னோலைவாளிக் கடுக்கன்பொற் பதக்கமும்,
மார்பி லணிமணிகள் மற்றும் பொற்சரப்பளி,
சாதிமுத் தாரங்கள் தாவட மேலாடை,
பாதக் கொலுசுங் காமிஞ் சிமிக்கியும்,

சடைபில்லைச் சரங்கள் - விரலுக்கேற்ற
தங்கமோ திரங்கள் - குப்பிகளுடன்,

*சாக்கி லெடுத்தவெள்ளி சட்டிபோ லிறவல்களும்,
†நாக்கு மதற்கிசைந்த நலமான முட்டுகளும்,
மூக்குத்திச் சிந்தாக்கு முற்சிட்டி பிற்சிட்டி,
முருகு காலின்தண்டை சொருகு வாளிக்கொண்டை,
இதுவெல்லா மிரவல் - கொடுத்தமாடு
முழுமையுங் கரவல் - இரூண்டமேகந்
தொடர்ந்ததும் பரவல் - இஸ்ரவேலர்
நடந்தது மறைவில் - எகிபத்தின்,

பாவச் சிறையைவிட்டுப் பாணையம் வெளிப்பட்டு,
எகனருளைப் பெற்று இஸ்ரோல் நடந்தபோது,
பாரோன் மனம்பேறுகிப் பதரித்தன் சேனையோடு,
சேவக் கடலிற்பட்டு சிதறத் தவளைபோல்விட,

டிஸ்ரோலர் கூட்டம் - எகிபத்தைவிட - டெடுத்தோதேயோட்டம்.

எ.ம், பாட்டு.

இஸ்ரவேலர் துதி.

விருத்தம்.

அதிக்கிர மெகிபத்தி னடிமைதினம் விட்டிஸ்ரே,
லுதித்திடு மக்கினித்தா னொளியினில் நடந்தபோது,
எதிர்த்திடுங் கடலைக்கண்டா ரொகிபத்தோர் தொடரக்கண்டார்,
வதைத்திட மோசேதன் வலதுகரகோலாலோங்கி
நிலைத்திடா ததனைவாங்க நிலங்கண் டிஸ்ரோலர்கடலைத்தாண்ட,
கடலினி லழிந்த வெகிபத் தோரைக்கண்டு,
கதிக்கென்றார் பரணப்பாடி துதிக்கின்றோ.

* உ. மோ. சச: ௨௨. எகிபத்தியருடை வெள்ளி பாத்திரங்கள்.
† யோச. எ: ௨௧. பொன் நாக்கு.

(பதினேழு தரு ஆநந்தக்களிப்பு.)

ப ல் ல வி.

அதிஅதி யுமக்கிது தேவா - எங்கள்,
தோத்திரம் போற்றிரஞ் சாற்றரம் வாவா, அதி:
ச ர ண ங் க ள்.

- (க) அதிபதிக் கரசான் தேவா - எங்களை,
யாண்டு மீண்டுமிந்த வலைசுடல் தாண்ட,
வேண்டு மற்புதஞ்செய்தீர் தேவா - அதை,
மெய்யென்றுணராதுதோர் பொய்யையில் மாண்டார், அதி.
- (உ) மோசே மிரியாமுங் கூடி - நல்ல,
மொழியெடுத்த ஸ்ரீலோலர் கீர்த்தனம் பாடி,
நாசமா யெகிபத்தோ னோடி - சிவந்த,
நமிக்கட லலைதனில் கெடிகொண்டு மாண்டார், அதி.
- (ஈ) சறுவ வல்லமையுள்ள தவர்க்கே - வெரு,
பெலனும் ராசரிக்கப் பெருமைக்கு மவரோ,
பெலன்ற வெகிபத்தோர் தொடர்ந்து - திரண்டு,
கடலினில் புரண்டவ ருருண்டனர் பாரும, அதி.
- (அ) சுடலை* வெளித்திடலி தென்றோங் - கர்த்தர்,
கடலைப் பிளந்தெங்கள் கால்நனை யாமல்,
காட்டுமக் கினிஸ்தம்பத் தொளிலில் - எங்கள்,
கூட்டங்கள் சணாகணிக் குறித்தேறி னோமே, அதி.
- (இ) கொலைக்கஞ்சா வெகிபத்தோர் சிங்கம் - கோடி,
வீரரில் குறித்தவர் குறாவில்லாத் தங்கம்,
அறுதூறு சேனைகள்சங்கம் - எல்லா,
மடியோடே சடலினி வழிந்துதே பங்கம், அதி.
- (ஊ) இருப்பு ரதபலத்தை நம்பி - குகினை,
சிறப்பின் பெருமையின் சேனையாற் கும்பி,
கொல்லுவோங் கொள்ளையாடுவோ மென்று - போய்,
கொடிய சமுத்திரத்தி லழுந்துங்ஃல் லாணர், அதி.

* உ. மோ. டிச: டிக. பிரோதக்குழி.

- (எ) ஏறும் புரவியுந் தேரும் - அந்த,
இயிம்ப ரொகிபத்தி னிறையவர் மாறும்,
சேருஞ் சிவந்தக் கடலில் - மாண்பு,
சீர்த்து பேரற்று ஊரற்றுப் போனார், அநி.
- (அ) ஏதோமி னனிகார மொடுங்கும் - அதந்,
கிணையில்லா மோவாபின் வல்லமை நடுங்கும்,
துணைவேண்டாக் காணனை கணாக்கும் - இப்போ,
துடிக்கும் பெலிஸ்தனா வேதனை பிடிக்கும், அநி.
- (க) நாகி சுவாசத்தி னாலே - அந்த,
நாணற் கடற்சலம் நழுதாக் கற்போலே,
நேசமாய்க் குவிந்ததி னாலே - நாங்கள்,
நிலையா நடுக்கடலில் நடந்ததும் மாலே, அநி.
- (ங) காற்றினா லாதினீர் கடலை - மகா,
சனமான வியத்தை போலழித் துடலை,
மாய்த்துப் பிரளையத்தி லழித்த - அந்த,
மடத்துவ மொருத்தரா லுடைத்திட வரிதே, அநி.
- (ஐ) சத்திய சவிசேஷி மோங்க - மாயச்,
சாதிபெல்லாங் கிறிஸ்துச் சபைவிட்டி நீங்க,
பத்தியுள் ளோனாக்கர்த்தர் தாங்க - பேயின்,
பதரானச் சதுர்வேதம் பயந்திடிந் தேங்க, அநி.

அ-ம், பாட்டு.

தண்ணீருக்காக முறுமுறுத்த து.

வி ரு த் த ம்.

இவனமதில் சாவுதற் கெங்களைநீர்
இடார்வெளியி லெகிபத்தைவிட் டழைத்துவந்தீர்,
தவனந்தீரக் குடிக்கநல்ல தண்ணீரில்லை
தங்குதற்கு ஊர்பதவி தடாகமில்லை,

கவனமற்றுப் பிள்ளைகளு மிருகங்களும்
களைத்தினைத்து உயிர்ச்சோருங் கலக்கமல்லால்,
அவனமதி லினிநடக்க மாட்டோமென்றது
வறுக்கென்றார் மோசேக்கெதிர் முறுமுறுக்கின்றாரே.

(நாலடித் தரு உசேன.)

ப ல் ல வி.

எப்படி வனங் கடந்து வருகுவோம் - பசிதாகத்தா லிளைத்,
தெகிபத்தை நாங்கள் நினைந்து உருகுவோம்,

அநுபல்லவி.

எப்படி நாங்க ளுனைப்பின் தொடர்ந்து,
இடை விடாமல் வனங் கடப்பதுன்,
சொற்படி முன் கேட்ட தாலிப்போ,
சுருண்டி வரண்டு உருண்டு போகிறோம், எப்.

(க) நாணற்கடலை தாண்டிவந்தோமே - இம்முன்றுநாளாய்,
நாவுநனைக்கச் சலத்தைக் காணோமே,
தோன்றும் பதியுந் தூரமாகுது
துடித்துச் சனங்கள் களைத்துப் போகுது,
வேண்டிந் தண்ணீர் குடிக்கத் தாரும்
விடாய்த்துப் போவோர் முகத்தைப் பாரும், எப்.

(உ) மிருக சிவன்கள்தேங்கிப்போகுதே - தாய்முகத்தைப்பார்த்து,
மிணர்க ளுங்கும் பிதுர்க ளேங்குதே,
கருகித் தாசத்தால் செடியின் கீழே
களைத்துக் கிடக்குஞ் சனத்தைப் பாரும்,
உருகி யுன்மன திளவ வில்லையோ
வொவட்ட லடக்கி நடக்க துடத்தும், எப்.

(ஈ) தண்ணீர் மிகவுங் கருப்ப தாச்சுதே - அடப்பட்ட சலமும்,
தலை நடுக்குங் கசப்ப தாச்சுதே,
கண்ணீ ருதிர்ந் துன்பிறகே
கடும் வனத்திலே நடக்க மாட்டோம்,
நன்னீர் குடிக்கத் தாருமில்லால்
நாங்கொகிபத்துக் கேங்கிபோகிறோம், எப்.

- (ச) மோசேகர்த்தனா முனைந்து கூப்பிட்டா - ரதைக் கேட்டுக்
 *மூலிகையொரு மரத்தைக்காட்டினார், [கர்த்தர்,
 பாஷாண மான சலமும்
 பாளத்துக் கன விகைந்த நலமும்
 கோஷேனின் குடிகள் குடித்து
 குளித்துக் களித்து வனத்தில் நடந்தார், எப்.

கூ-ம், டாட்டு.

இறைச்சிக்காக முறுமுறுத்தது.

விருத்தம்.

சதமென்றெண்ணி சோதோமைத் திரும்பிப்பார்த்த
 தையலா னுப்புத் தூண்ப் சமைந்தசாட்சி - யதின்
 விதமறிந்து மிஸலோல ரிறைச்சிக்காக
 விட்டுவந்த எகிபத்துக்குப் போரோமென்றார் - நல்ல,
 பதமருளு மன்னாவைக் கொடுத்தோர்தம்மை
 பரிட்சித்தப்போ திறைச்சிபல்லி விருக்கும்போதே,
 அதமாரோர் தவிரமற்றோ மொல்லாங்கூடி
 யழுகின்றார் மோசைக்கெதிர் மொழுகின்றாரோ.

(பத்தடி தரு புன்னொகவராளி.)

பல்லவி.

இறைச்சி யவிக்கும் பாண யண்டே - நாங்கள்,
 எகிபத்தில் பொசித்ததும் உண்டே - நீர்,

அநுபல்லவி.

கறைச்சிதினமெங்களுக் குறைத்தவசனத்தாலே,
 இறைச்சிரசனைவிட்டு பெருத்தகாட்டிலேவந்தோம், இறை.

சரணங்கள்.

- (க) கோஷேனில் குடியேறி யிருந்தோம் - நல்லக்,
 கொழுத்தக் கறிகள்தின்று வளர்ந்தோம் - அதை,
 அரசனறிந்துபயந் தன்னியந் கிண்சலோமென்று,
 வரிசையில்லாதகில மணியக்காறண வைத்தான், இறை.

* உ.மோ. ௨௫ : ௨௫. ஒருமரத்தினால் தண்ணீர் தித்திப்பானது.

எங்கள் வளமகேளு மோசே - நாங்கள்,
எகிபத்தில் வாழ்ந்திட்ட பவுலே - பாரோன்,
சங்கங்களை ஏற்படுத்தி - சுருக்கில் வாங்கசொல்லி,
சிங்கங்களைபோலேவெரு-சேவகரை ஏவிவிட்டான்,

இறை

அணங்கா சூப்பரிகைகள் கட்டி - சற்றே,
அலைத்துடம் பசந்து நின் ருக்கால் - தங்கள்,
பிணங்களைவைக்கசில பெரியகோபுரங்கட்ட,
இணங்கும்படிதடியா விடியுமடியும் பட்டோம்,

இறை.

அரமணை பழுதென்று சொல்லி - அதின்,
அஸ்தி வாரமெல்லாங் கெல்லி - எங்களை,
அடித்தும் பிடித்துங் கும்மா கொடுத்தும் வைக்கற் றமைக
னெடுத்து மிரக்கமில்லா நடத்துஞ் சேவகருண்டு,

இறை.

கண்ணுக்கெட்டின தூரம் நடந்துஞ் - ஞானை,
கட்டைகளைக் காட்டில் வெட்டி திரிந்தும் - வீட்டில்,
உண்ணபொசிப்புமில்லை உடுக்கவஸ்திரமில்லை,
மண்ணவெட்டிமிதித்து மதிள் கல்லறுத் தினைத்தோம்,

இறை.

ஐயோகொயிமைபென்று பெண்கள் - அழும்,
அழையால் குழிவிழுமே சண்கள் - நாங்கள்,
தொட்பும் பசியினாலுஞ் சோர்வி னிளைப்பு னாலும்,
மெய்மறந் துருண்டாலும் விடமாட்டார் சற்றுமவர்,

இறை.

மருத்துவச்சி மானாக்கொண்டழிந்த - பாரோன்,
மகிபனதிகாரந்தந் திருக்க - தேவ,
இரக்கம்நிறைந்தபெண்கள் பிறக்கு மாண்பிள்ளைகளை,
முறிக்கமனமில்லாமல்சுருக்கிலொளிக்கச்சொல்வார்,

இறை.

வயிற்றின் பிள்ளைகளையும் அறுப்பான் - சிலதை
மருத்துவச்சி பால் கழுத்தை முறிப்பான் - அந்த,
வருத்தம்பாராமல் தாய்மார் கனத்தத்துயரமாகி,
வங்கிலும் அரங்கிலு மர பொங்கிலு மறைத்தொளிப்பார்,

இறை.

கூடையின்கீழ் பிள்ளைகளை யொளிப்பார் - சில,
குழத்தைகளைப்பாயால் மறைப்பார் - இன்னம்,

ஆடைசுற்றிபெட்டியோடே ஆற்றில்விட்டாரே சிலதை,
அதற்குஞ் சாட்சவேணுமோ - வதிலொருத்தர் நீரல்லோ, இறை.
இத்தனைசவுக்கியமும் விட்டோம் - உந்தன்,
எப்பிபைநம்பி காட்டில்வந்து கெட்டோம் - இங்கே,
சுத்தமன்னு நித்தந்தின்று மெத்தரோசிகெட்டுபோச்சு,
கற்றுங்காடை நாங்கள்தின்ன காய்கனி கவுதாரிதாரும், இறை.

ய - ம் பாட்டு.

காலேப்பு, யோசுவாவின் நற்செய்தி.

ச ந் த வி ரு த்த ம்

மரமுளதோ செடியுளதோ மரத்தின்கணி
வாகானு லதில்சில தறுத்து தேசம்,
திறமுளதோ மனிதர் மெத்த சேவகரோ
செய்தபயிர் விளைய நிலஞ் செழிப்போவென்ன,
நிறமுளதோ பட்டணம் பலமெனமோ
நீங்களங்கு போய்மலைமே லேறிகானான்,
நிலையறிந்துவரமோசே யனுப்பப்போனோர்
நெடியதிராக்குலையறுத் தடியிற்கோர்த்து,
வரமளிக்கும்பரனருளால் கானுந்தேச
வளமறிந்து வந்தோம் வந்தோ மென,
வரைக்கென்றார் மோசேக்குமுன் உரைக்கின்றாரே,

(நாலடி தரு தோடி.)

ப ல் ல வி,

கூடிக் கூடியங்குக் கண்டோமே - திராக்குக்
சூலையை யறுத்திங்கு வந்தோமே.

அருபல்லவி.

கோடிபுரண்டோர்தான்
ஓடிப்பாயநேர்தான்
கோட்டைக் கொத்தளக்கட்டுகளும்
பேட்டைப் பட்டணமுட்டிகளும்.

கூடிக்.

சரணங்கள்.

முனைந்தெங்களை கேளு மோசையே - தேசம்
முழுதுங்கண்டதுந்தன் பூசையே - பனியில்,

நன்னீர்துக் கூவும் புற ஓசையே - கேட்டால்
நாடுமோ வேறே யாசையே - கோதுமை,

நடவுகளுமடுவுகளும் நீ றொடைவுகளுங்குடவுகளும் வெகு,
நெல்லுகளும்புல்லுகளு மவ ரில்லுகளும் வில்லுகளு மெலாங்,
கூடிக்.

மலைகளடி முதல் சிகரமும் - அத்தி
மாக்கணி வெடித்த பகரமும் - திராசுத்தி,

குலையக்கண்டால் தீருந் திகரமும் - மதிள்
கோலிவளைத்திட்ட நகரமும் - ஊரின்

வீதிகளுஞ் சாதிசுரு மந் நீதிகளுஞ்சேதிகளு மவர்
விந்தைகளுஞ் சிந்தைகளுங் கடைசந்தைகளுமந்தைகளு மெ
லாங்,
கூடிக்.

பட்டணங்கட்டினது மாணிப்பே - அதின்
பலத்தைச்சொன்னால் மெத்த வருணிப்பே - அவர்கள்,

துட்டணங்கண்டோ மெத்த புரணிப்பே - நாங்கள்
தூதுபோய்வந்ததுன் நிருணிப்பே - திராசுத்தி,

தோப்புகளுங் காப்புகளுஞ்சலக் கோப்புகளுந் தாப்புகளும் - நல
திட்டிகளு மெட்டிகளும்நதிக் கட்டிகளும் மெட்டிகளு மெலாங்,
கூடிக்.

பாலுந் தேனு மோடுந் தேசமே - அதில்
பலத்த ராசுத்திகள் வாசமே - அதை,

போலு முண்டோ வேறே நேசமே - நாம்
புகுந்தால் காண்குடி நாசமே - மலை,

பொந்துகளுஞ்சந் துகளுமவர் பந்துகளுந் தந்துகளுங் கனி
ஆலைகளுஞ் சோலைகளும் பூஞ் சாலைகளு மூலைகளுமெலாங்.
கூடிக்கூடி.

ஐக - ம் பாட்டு.

சிலருடைய சூற்செய்தி.

விருத்தம்.

உத்தமொன் றெண்ணி சில தலைவமாரை
 ஊரின்வள மறியமோசே யனுப்பினோரில்,
 பத்தகிலே திரும்பிவந் தத்தேசத்துக்குப்
 பலவிதவ கீர்த்திச்சொல்லிப் பயத்தால்பின்னும்,
 எத்தியவ ரிஸலோ ரிருதயத்தை
 எடுத்துவிட்டார் மோசெக்கெதி ராகவன்று
 சுத்தமவர் கீர்த்தர்பல மறந்துவீண்சொல்
 தொடுத்திட்டார் சனத்தை பயப் படுத்திட்டாரோ.

(நாலடிதரு கலியாணி.)

ப ல் ல வி.

கண்டசேதினேளும் நாங்கள் போய்
 கண்டசேதினேளும் தேசத்தைபோய்;

அருபல்லவி.

கண்டசேதினேளும் துண்டஞ்செய்யும் வாளுந்
 கொண்டு கூடும்பெருந் தண்டு கூட்டமதை, கண்ட.

சரணங்கள்.

தலத்திலவீர ரவளோ கடல்.
 சலத்தினோர மவளோ - அங்கு
 பலத்தெனக் கியர்கள் குலத்தில் ராகுதர்கள்
 நிலத்தில் வாசங்கண் டலத்தினைத் துவந்தோங், கண்ட.

வெடித்த கனிகள் கண்டோந் தேனை
 குடித்துமயங்கக் கண்டோய் - நம்மை
 கடித்தபூச்சி என்று எழுத்துத்தேச்சிக்கொன்று
 பிடித்துவாயில் மென்றுதுடிக்க துன்றிடுவார், கண்ட.

பள்ளமேடு மலையே மணிதரில்
குள்ளமாருமலையே - நம்முட
பிள்ளைபெண்டுகளை கொள்ளை யாடுவார்கள்
கள்ளையாவோம் போய் சள்ளையாவதேனோ, கண்ட.

தீரமானவர்களே சண்டை
வீரரானவர்களே - முன்போய்
ஆரெதிர்ப்பிரவ ரோடுநம்மில்வர்க்
கீடியாருமில் ஏறி போகொணுது, கண்ட.

யெ - ம் பாட்டு.

இஸ்ரவேலர் பயந்தது.

விருத்தம்.

கண்டுவந்த னுதுவர்போய் யுளையை கேட்டு,
கலஞ்செய் திஸ்ரேலர் மோசையுடன் நீர்,
கொண்டுவந்து விடுவே னென்ற தேசம் வேண்டாங்,
குறித்துக்கோண்டோந்தலைவமாதத் திரும்பிப்போக இங்கு
பெண்டுகளும் பிள்ளைகளும் நாசமாவோம்,
பொய்யல்லா ராக்ஷதர்க ளழிப்பாரென்று தங்கள்,
தண்டுதனில் கூட்டஞ் சேர்ந்துகூவிகட்டி,
தழுகென்ற ராமுமுது மழுகின்றாரே.

(நாலடி தரு - குரஞ்சி.)

பல்லவி.

நீரோ சுதந் தரித்துக் கொள்ளுமே - அந்ததேசத்தைபோய்,
நீரோ சுதந் தரித்துக் கொள்ளுமே.

அநுபல்லவி.

நீரோ சுதந் தரித்துக் கொள்ளும்,
நின்னத்தப்படி எடுத்துக்கொள்ளும்.

வேறெவர்க்குங் கொடுக்கவேண்டாம்,
வேண்டுவந்துந் தடுக்கமாட்டோம்.

நீரோ.

சுரணங்கள்.

எங்கு மலை நிறைந்த தேசம் - அதுனடுவில்,
எனக்கின் புத்திரரின் வாசம் - அவர்களுட,
அங்கயிருங் காத்திரங்க ளவர்க ளெங்கள் நேத்திரங்கட்,
கங்கிலியர் போலிருந்தார் கினிகள்போல நாங்களானோம். நீரோ.

தன்குடியை தானேதின் னும் பூமி - யதைவங்கட்டு,
தானேதருவ மென்றார் சுவாமி - அதிலெங்களின்,
பைந்தொடி மாறும் பாலரும் பட்டையத்துக் கிரையாவோம்,
முன்குடியாய் நீரோபோய் முற்றிலு மெடுத்தாக்கொள்ளும், நீரோ.

இனிப்பான பாலுந்தேனுமோடுந் - தேசமென்று, நீர்
ஏய்தெங்களை காட்டில்கூட்டி வந்து - இப்போ திந்த,
செனிப்பான ராக்கைதர்கள் சின்னபின்ன மாகக் கொல்லக்
குனிப்பாக உன்மனதில்கொண்டே கொள்கையறிந்துகொண்டோம்.
நீரோ.

வனத்தில்செத்தாலும் நலமே யல்லா லெகிபத்
தலத்தில்செத்தாலும் நலமே - எங்களுடைய,
இனத்தைநீர் நாசமாக்க இவ்விடத்தழைத்து - வந்தீர்
கனத்தவரைத்தெரிந்துகொண்டு கழிகநாங்கள் திரும்பிப்போ
னோம், நீரோ.

ய௩ - ம் பாட்டு.

சனத் துக்காறுதல் சொன்னது.

விருத்தம்.

கலக்கஞ்செய் தழுமினரோ லெதிர மோசே
கதிரசொலிக்கு முகங்குப்புற விழுந்தார் - தேசத்,
அலக்கமுள்ளசேதிரசொன்ன காலேப்பும் யோசவாவர்

துடித்துத்தங்கள்வஸ்திரத்தைக்கிழித்தங்கோடி,
பெலக்க வினிராசுந்தர்க் கிடமோயில்லை
பெருத்தவுடல் நிழலற்றெமக் கபபமானு னொன்று,
மலக்கிக்கொண்டு ஜனநிவி லோடியோடி பய
மாற்றுவார்ப் பிரியஞ்சொல்லத் தேற்றுவாரோ.

(ஐந்தடிதரு முகாரி.)

பல்லவி.

நாசம்வராதுகேள் - நமக்கங் கொரு
நாசம்வராது கேள்.

சரணங்கள்.

நாசம்வராது தேவன் நேசம்வைத்து நமக்கு
ஆசீர்வதித்தா லந்த தேசமல்லால், வேறேதுண்டு, நாசம்.

அங்கம்பெருத்தாலும் நிழ, லவர்களுக்கில்லைதேவ
பங்குநமக்குண்டதினால், பகழிப்போமப்பத்தைப்போல. நாசம்.

தெற்கில்ஆமேலேக்கியர், சேர்ந்தவெழு சியரையுங்
கக்கிவிட்டுதெமக்கதை, கர்த்தரகொடுத்தா ரஞ்சாதே. நாசம்.

பக்குவம்நமக்கன்னாமி, பாலுந்தேனுமோடுதங்கே
கக்கிவிடில்லாமல்போவோங், கர்த்தரோடெதிர்கவேண்டாம். நாசம்.

கர்த்தருக்குவினோதங், காட்டிநாமுறுமுறுத்தால்
சத்துருக்களாவோம்பின்பு, சாவதுதப்பாதுகேளும் நாசம்.

ஐச - ம் பாட்டு.

வனாந்தரத்தில் செய்தபயணம்.

விருத்தம்.

அடிமுதற் சிகர மலையது பத்தி
அக்கினி யெரிநடு தணலில்
இடிபுகைகுமற லதிரந்திடு மதிலே
எழுதியக் கற்பனை பத்தும்
கொடிபனி ரண்டு னிஸலோலின் கூட்டங்
குறைவிலா சம்பரமத் துடனே
தடியுடன் மோசேயா ரோனுமுன் நடக்க
சபையெலாம் வனந்தனில் சாய்ந்தாரோ.

(நாலடிதரு செஞ்சுருட்டி.)

பல்லவி.

சாய்ந்தாரோ இஸலோலர் சாய்ந்தாரோ சீன்வனாந்தரம்.
தண்ணக் கடந்துப் போனாரோ, சீன்வனந்.

அறுபல்லவி.

காய்ந்த வெய்யலி னுஷ்டணங் குறையக்
கறுத்த மேகத்தால் சூரியன் மறையச்
சேர்ந்தக் கினித்தூ னொளிவு மெரியத்
தெளிந்தமன்னுச் சொரியக் குளிர்ந்த வாடைப்பரிய. சாய்.

சரணங்கள்.

ஈராறுக்கோத்திர மிருபுறத்திலு,
மிணைபிசகாமல்நடக்க - அவர்க

ளிறங்குமிடத்தில் கூடாரத்தின்மே, விருக்குங் கொடிகள் பறக்க,
வேறுருஞ் சேராம லாசாரிகூட்டத்தார்,
மேலோன் பெட்டியைசுமக்க - வெகு,

வீரமுட னுதுங் காளத்தி னோசைகள், விதவிதசத்தங்கொடுக்க,
சாணாசாணாயாய் வனத்தைக் கடக்க
சகலதுய்ப்பிட மிருகங்கள் பறக்க
தருவின் சனிகள் உதிர - இரவின் பலமுஞ் சிதற,
உறவின் இனமும் எதிர - பிரபின் டனமுங் குளிர. சாய்.

கட்டினமணிகள் முற்றிலு மசந்து,
கண்கணவென தொனிக்க - ஆறோன்,
கர்த்தனாஜபத்தி லுச்சரிக்கச்சபை கருத்தில்தென்போ லினிக்க,
வெட்டினமுத்திரைக் கிட்டினவர்க்கு,
வெகுசந்தோஷத்தைக் கொடுக்க - சீனாய்,
வெற்புனில்வாங்கினை கற்பனைபத்தையும் வெகுபேர்பார்டாகபடிக்க,
திட்டமுடன் மூப்பர் சபையைபார்க்க,
தினந் தவிராமல் மன்னாவை சேர்க்க,
திக்குமலைகள் தாண்டி தேவச்செயலைத் தூண்டி,
ஒக்கும்புனைவெ வேண்டி ஒருவர்க்கொருவர் தீண்டி. சாய்.

காய்த்துச்செடியி லுலுங்கும்வன,
கணிகளைச்சில ரறுப்பா ரதை,
கண்டவர்கள் பங்குண்டெங்களுக்கென்று கால்துரிதமாய்நடப்பார்,
சாய்த்துமிருகத் ததட்டியோட்டி,
சமபுமிதனை கடப்பார் - தங்கள்,
சட்டைபழுதிலைரட்சபுதிதென்று சந்தோஷஞ்சொலிதுடிப்பார்.
முறுமுறுத்தோனா நெருப்ப தெரிக்க,
மோசைஜெபத்தால் தீயைக் குறைக்க,
முடிமன்னர்களுந்தளர கெடிகொண் டெவரும் உளர,
வெடிகண்டன்றயும் பிளர கொடிகண்டவரும் வளர. சாய்.

ஆண்டுநாற்பது நடந்து சண்டை,
அடிக்கடி சிலச்செய்தார் - அங்கு.
அழிக்கவந்த சிலே யாமா லாசீர்வாதமு முய்தார்,
மாண்புபெரியோ லொல்லாருமந்த,
வனத்தில் தானே றைதார் - பின்,
வழியில்பிறந்தோர் யோசுவாவாலே மற்றராசாக்களை கொய்தார்.
ஐந்தூராசாக்களின் கழுத்தைமெரிக்க, *

* யோசு. ௧0 : ௧௩ - ௨௪.

அந்தரந்தன்னிலே ஞாயிந்தரிக்க
அக்குஇக்குக்காட்டி யவரவர்பேர்கேட்டு,
தக்குத்திக்குக்கூட்டி சரிவரகுறிபோட்டு.

சாய்.

ஐ - ம் பாட்டு.

எரிகோவை வேவுபார்த்தது.

விருத்தம்.

நகரெரிகோ உளவறிக
நாங்களந்த தெருவைபோக
பகரறியா தயவளித்தா னொருமாதவள்பேர்
பரத்தைறு காப்பகத்தி லொளித்திருந்தோம்
சுகரமந்த நகரம் மத்தச் செல்வங்கண்டோஞ்
சேவகர்க்கு தப்பிலகணியால் வந்தோம்
அகாமுதல்ஓமே † காவனாதியானே
ரன்பினால் கண்டதல்லா மறிவிப்போமே.

(எழுடிதரு - முகாரி.)

ப ல் ல வி.

வேவுக்குப் போய்வந்த
வேடிக்கைக் கேளுமையா.

அநுபல்லவி.

சாவக்கெங்களை சேர்த்தார்
தமிழ்தாராகாப்பைக்கொண்டு.

வேவு.

சரணங்கள்.

பார்த்தாள் றாகாப்பெங்களை சேர்த்தாள் தன்னூட்டுக்குள்ளே,
சாத்தாள் சேவகர்க்கு மீத்தா னெங்களுயினா.

வேவு.

† அநி. க : அ.

ஊனாக்கடப்பா ரல்லதாறையடுப்பா றொன்றாள்,
கூரை மறைப்பில்லைத்த நேரை யுனாக்கக் கேளும். வேவு.

சாவெனக் கில்லாமலுங்கள் சீவன்மே லாணைத்தந்து,
போவென் றுரைத்த மாதின் தாவை குறிப்பு வைத்தோம். வேவு.

கயத்தால்பலகணிவழியாய் பயத்தால்கணித்திறைக்கியவள்,
நயத்தால்சத்தியம்பண்ணவெங்களை் செயித்தாளந்தசேதுகேளையா
வேவு.

உளவும் மறிந்தெரிகோ நெளவும்மறிந்துவந்தோங்,
களவாய் ருகாப்பினிட ளளவி லிருந்துவந்தோம். வேவு.

ஊக்க மற்றுசனங்க ளேக்கம் பிடித்தாரொம,
தாக்க யராபரனும் நோக்கங் கொண்டதுவுமறிந்தோம். வேவு.

யோசுவாவே வெரிகோவை சாசுவதமாயக்கினியால்,
நாசஞ் செய்யவே கர்த்தரிப்போ தோசித்திருப்பதுமறிந்தோம்.
வேவு.

— — —
ஐச - ம் பாட்டு.

கோலியாத்தின் கெருவம்.

— — —
விருத்தம்.

ஆரடா பயலே என்னை யடிப்பாயோ மடங்கநல்ல
நேரடா தடிகண்டோட நினைத்தாயோ நாயென் றென்னை
கூரடா எனது வாளால் கொத்துவேன் பறவைத்தின்ன
பாரடா நொடியிலென்று படிக்கென்றான் கெருவஞ்சொல்லி அடிக்கின்றானே.

— — —
(நாலடிதரு - செளவுருஷ்டகம்.)

ப ல் ல வி.

ஆரடா சொத்த சிறுபையா - எனைபடக்க
அடிக்கவந் தாயோ சொல்லு பெய்யா.

அநுபல்லவி.

சேரடா ஒருக்கவந்து - பாரடா வெட்டுவேனுனை. ஆரடா.

சரணங்கள்.

அறியாதவநீ சொன்ன பேச்சே - நம்பிசவுலும்
அனுப்பினு னவன்புத்தி போச்சே - என்னுடசேதி,
தெரியாதோ ஈட்டிகூர்மை யாச்சே - அதையறுநூர்
வேக்கலிரும்பினால் செய்த தாச்சே - அதைசுமக்குஞ்,
சேவகனெனக்கு நல்லசோமி - இப்போதெதிர்த்து
செயிக்கநீ யல்லாவெனக் கீழி - கைலாகாதென்று
தப்பிப்பிழைத்தோடியுங்கள்
சவுலண்டைச்சொல்லிப்போமி,

ஆரடா.

சேனைபரிவாரமுன்னிற் பட்டு - விழாமற்போனால்
தேவனெங்கள் தாகோன்மீதி லொட்டு - உங்கள்பெரிய,
கோனென் முந்நான் வந்துநாளைந்தெட்டு - இதுவனாயில்
கொக்கரித்துநனை செய்தென் திட்டி - ரோசமிலையா,
நாடுநுருத்தன் வந்தன்தனிபட்டு - உங்களிலொரு
நல்லசேவகனை என்மேல் விட்டு - அவன் சிதைத்து,
போட்டுவிட்டாலெங்கள் முழுக்
கூட்டமுமுங்களடிமை,

ஆரடா.

கம்புகொண்டெந்தன் முன்னேநீவந்தா - யுனைனது
சத்தியினுற் சின்னசின்னத்துண்டாய் - வெட்டிபகடிகள்,
கும்புக்கிண யாக்கிடுவேன் கண்டாய் - பின்புதனானான்
கொத்துடன் பெலிஸ்தருக்குத்தொண்டாய் - செய்யாமல்போனால்
என்னுடைய பேருங்கோலி யாத்தா - நானிவ்வளவு
எடுப்பாய்வளர்ந்த ஊருங் காத்தா - எலோர்முனுந்தன்,
சுந்திரமேனியைக்கொத்தி
அந்தரத்திலெற்றிடுவேன்,

ஆரடா.

பையை யவிழ்த்தெடுத்தாய்க் கல்லு - அதைக்கண்டுநான்
பயந்தோடிப் போவே நென்றோ சொல்லு - ஒடிபோகாதே,
கையிலெழித்தே நான் வாணநிலு - பெலிஸ்தருடக்
கண்களுக்கு யூத ரொருப்புல்லு - உனைநாணிப்போ,

சத்தியவேதாகமக்கீர்த்தனை.

௩௭

காட்டின் மிருகங் கட்கிராயாக்கி - பூதருடைய
கனத்தப்படையை வெட்டிப் போக்கி - பின்புங்களுட,
நாட்டின்சனமுங் கனமும்
நானடிமையாகச் சாய்வேன்,
ஆரடா.

உ எ - ம் பாட்டு.

தாவீதுடைய வெற்றி.

விருத்தம்.

நிந்தித்தா னரக்கன் கோலியாத் திஸோலை
நிறுபன்சவு லறிந்துமன தினைத்தா நொந்து,
சந்தித்தா னண்ணன்மாலா தாவீ தந்த
சங்கதியை கேட்டா னவரதட்டினார்கள்,
முந்தித்தா னுமேய்த்தத்தழிகைக் கொண்டான்
முனைந்தாற்றிற்கல்லெடுத்தக் கரையிற்சென்றான்,
சிறித்தானிவன்பலி கர்த்தருக் கென்றுக்கல்லைத்
தெறித்திட்டா னரக்கன் பட்டு படுத்திட்டானே.

(நாலடிதரு மோகனம்.)

பல்லவி.

அரக்கா உனக்கித்தனை முறுக்கா - கர்த்த
ரடக்குவாருன என்னுல சுருக்கா.

அநுபல்லவி.

குறுக்கவந்த நதியின் கூழாங்கல் லிருக்குது
கொடிய நின் வசைகளென் மனதையறுக்குது
செருக்களத்தி லுயி ருனவிட்டு பறக்கவே
திறப்பேன் திறப்பேன் - திறப்பேன் தலையயிரண்டாய், அரக்.

சுரணங்கள்.

ஓமமேய்த்தப்பையன் நானடா - சிங்கத்
தழித்தவ னென்பேர்த விதடா - நீ,

தேயிம்பல்முளோர்கள் வீணடா - கரித்தர்
 ஜெயிப்பா ரவர்க்கு நீயோ ரீடடா - உன்னால்
 வாழும்இரைவேலர் மனதுகளித்திட
 வந்தபெலிஸ்தர்படை யோடியொளித்திட
 போடும்உண்டியின் கூனா முறித்திட
 பிடித்தேன் பிடித்தேன் - பிடித்தேன் கவணென்கையில், அரக்.

காத்தூரா நென்பவன் நீதானு - எந்தன்
 கவணின் கல்லுக்குள் நெற்றிசரிதானு - இதோ
 பாத்திரு சுழட்டினோன் நான்தானு - நீ
 பதைத்து மடங்கிசாகக் குறிதானு - எங்களை
 வாத்தாறுபேசின துன்னிடபல்லெடா
 மாட்டிதற் கென்கையின் வல்லவர்கல்லடா
 காத்திரமானன் தலையையுடைக்கிறேன்
 காகங் காகங் - காகங் கழுக்கள்தின்ன, அரக்.

ஜீராவானு ஜமுதாபி - அதை
 சுமக்கம்சவசர் நல்லஜோபி - இநெல்லா
 மேறா தந்தாதின நெற்குபி - இந்த
 மெறட்டிக்கஞ்சவோ வந்தேன் சுபி - இப்போ
 பாரமிலாம லுனை நானுங்கொல்லவே
 பக்கத்துணைதேவ னல்லாட்டேவ றல்லவே
 சாரமிலா தூமை தாகோனைக் கும்பிடுஞ்
 சண்டி சண்டி - சண்டி சுன்னத்திலலாத, அரக்.

நெட்டைய நெனக்கெதி ரில்லையே - என்று
 நினைத்துன்வாய்மதம்பேசுஞ் சொல்லையே - கேட்டு
 குட்டையன் வந்தேனெதிர் நில்லையே - உந்தன்
 கூட்டமழ்புமந்தத் தொல்லையே - கண்ட
 சவுலும்பெண்ணைக்கொடுப்ப தல்லாமல் - பெண்கள்
 சந்திக்கவருவார்கள் நில்லாமல் - தேவ
 பவத்தினாலே விட்டேன் வருதுகல் - ஓடாதே
 பட்டாய் பட்டாய் - பட்டாய் வெட்டினேனிடோ, அரக்.

10 அ - ம் ப ா ட் டு .

ஸ்ரீகளின் வெற்றிபாடல்.

விருத்தம்.

பொடியவன்தாவீ தெறிந்திட்டக்கல்லால்
பொங்கினராசுதன் மண்மேல்
அடியதுசாய்ந்த நெடுமரமதுபோல்
அவனுட்கெருவம்போ யடங்க
கொடியவன்மாண்ட ததுதனைக்காண
கூடினசவுல்படைபார்க்க
வடிவுளபூத மங்கையர்ப்பாடி
வாழ்த்தினார் தாவீதை போற்றினோ.

(நாலடித்ரு நாதனாமக்கீதை,)

ப ல் ல வி.

கொடியகோலியாத்துபட் டிழுந்தான் - தவிது,
குறிதப்பா தெறிந்தக்கல் லடிப்பட்டுத்தனாயினில்.

அருபல்லவி.

அடிமதி ளிடிந் தழிந்தெனிகோ போல் - சீம்சோன்
அணைத்திழுத்ததுணி லழிந்தபெலிஸ்தர் போல், கொடி.

சரணங்கள்.

எருசலேம் நகரிக்கப்பாலே - பெலிஸ்த
நிறங்கனமலையினு டெல்லைக்கிப்பாலே,
தரிசனபெட்டிக்கிமுன்னாலே - அவர்கள்
தாதோன்முகங்குப்புறத்
தனாயில்விழுந்தாற்போலே, கொடி.

ஆரடாசேவகாவென் றுக்கூவினான் - காலா
லாகாசத்திலம்ணைத் தூவினான் - இதோ,
நேரடாகத்தியென் றுகைத்தாவினான் - தவிது

சுத்தியவேதாகமக்கீர்த்தனை.

நெறித்தக்கல் லடியவன்

பெருத்தநெற்றியுரினி,

கொடி.

நுசைகெட்டு பெலிஸ்தர்களைடவுங் - காட்டில்

நூத்தியிருங்கிழித் தாடவும் - அவன்,

வசைக்கெட்ட யூதர்வெட்டி ஜாடவும் - யூத

மங்கையர்கள் தாவீதின்மேற்

சங்கீதங்கள் பாடவும்,

கொடி.

அரசனாயிரம்பேரைமடித்தா - னிந்த

அழகன்தனிதுபதி னாயிரத்தை முடித்தான்,

புருஷரில்வீரனென்றும்படித்தா - ரந்த

புகழினால் சவுல்ராஜன்

பொரு மையைபிடித்தான்,

கொடி.

ய க - ம் பா ட் டு .

தாவீது ராஜ ன்புலம்பல்.

விருத்தம்.

வீரசவுலிறந்தசேதி சொன்னோன் தன்னை

வெட்டியவன்வாய்தான் தன்தலையின்மீது,

பாரமுள்ள டொத்தப்பழிசுமத்தித்தென்று

பகர்ந்தபின் ரணக்களத்தில்யோனத்தானும்,

சூரரானப்படைவீரர் மடிதல்கெட்ட

துக்கத்தால் தாவீதுவவர்களுக்கும்,

ஆரமுள்ளசேவகர்க்காய் கண்ணீர்ச்சிந்தி

அலம்புவான் பாடித்தேம்பி புலம்புவானே.

பத்தடிதரு இலாவணி.

ப ல் ல வி.

கில்போகாமலைகளே உங்கள்மீதுனில் - சவுல்

கீர்த்திப்போய்மடிந்தாரோ - ஆ - உங்கள்மீதுல் கீர்த்தி.

அநுபல்லவி.

வில்வித்தைப்படிப்பித்து வெகுபேர்க்குக்கொடுத்தவர்
கல்லொற்றைங்கள்மேட்டில் கலக்கப்பட்டிற்றந்தாரோ. கில்.

சரணங்கள்.

பலவான்கள் உங்கள்மீதில் பட்டுவிழுந்தப்போதே
அலங்காரம் உண்ணிவிட்டு அகண்டுதே இஸரோஸே,
தலங்களில் போனத்தானுந் தந்தையும்விழுந்தப்போதே
நிலங்கள்வறண்டுதாயிற்று நீ ரற்றுபோதாதோ, கில்.

பெலிஸ்தரின் பெண்கள்கேட்டு பெருமையால்மகிழாமல்
அஸ்கலோனின் வீதிகளில் அறிவியாதேயிருங்கள்
பெலிசெலுத்தும் பலன்க ளுன்னி வில்லாமற்போத
பெலிஸ்தர்க்கு உபதாரஞ் செய்தா யரசன்சாக, கில்.

அருமைசாமுவேலினு லபிஷேகஞ்செய்யப்பட்டோர்
வெறுமைமணிதன்போவ விழுந்தாருண்மேட்டினமேலே
திறமையில்லாதவர்போல் சேசையுமிற்றந்துபோனார்
தீரன்சவுலுடையச் செய்கையும்எண்ணமற்றாச்சோ, கில்.

பலன்தரும்வயலுன்னி வில்லாமற்போவதாக
படைக்குங்காணிக்கையற்று பாழாய்நீபோகாயோ
கொலைக்களமாகிய உன்னிடமேட்டிற்
கு மாரனுந்தந்தையங் கொலையுண்டுபோனோ. கில்.

இஸரேலின் பெண்களே சரிகையாடையுங்களுந்
தெவர்கொடுப்பா ரினி கொடுப்போ ரிறந்துபோனார்
கசரியழுதுங்கள் கண்ணீர்ச்சொரியுங்கள்
உடக்கம்பொன்னுபரணங் கட்டினோருக்காயின்று, கில்.

மழையும்பனியுமிந்த மலைமீதில்பெய்யாமல்
வளமானபலபாகம் நிறைவொன்றுமில்லாமல்
தழையும்விருகங்களில் பழமொன்றுமில்லாமல்
சவுலுன்னிலிறந்ததால் சபிப்புக்குள்ளாவாயே, கில்.

சூருதிசிந்திபலத்தோர் கொழுப்பிற்படாமலும்
கூருள்பட்டையங்கள் கோணுமோஒருக்காலும்
உறுதியாயவர்க ஞன்மீதில்நின்றாரே
ஒருமையாயிருவரு முயிர்மாண்மிபோனாரே.

கில்.

உயிரோடிருக்கும்போது பிரியாமலிருந்தவர்
உயிர்போகும்போதுமவ ரொருமையாபிறந்தாரே
அருவையராசையிலும் ஆசையுன்மீதில்வைத்தேன்
ஆசைமுறிப்பதற்கோ அத்தானீரிற்றது.

கில்.

யோனத்தான்வில்குறி பொருவர்க்குந்தெரியாதே
உள்ளடிக்கண்டோடிப்போனோ டு னுயிரோடிருக்கிறேனே
எனோதான்முன்னாளில் என்னைநீர்காத்தது
இந்தவலங்கோல மென்காதாக்கேட்கவோ.

கில்.

பாயுஞ்சிங்கத்துக்குமேல் பறக்குங்கழுக்கும்வேகம்
ஒய்ந்தாலுமோயுமிவர்க ளொருக்காலுமோயாரே
வாயிதஓசையினாலே மகிழுஞ்சவுலுடைய
ஆயுதமெப்படியுன்மே லழிந்துபோச்சிதோவின்று,

கில்.

உற - ம் பாட்டு.

தேவாலயச் சிறப்பு.

விருத்தம்.

சறுவசீவான்மாவினுயிர்களாக்கும் தற்பரர்க்கோராலயத்தைசாலமோன்கட்டி
அருவையானபாரோனின்மகனாக்கென்று வரமனையும்பட்டணமுமதினாங்கட்டி
திறமுடையனாத்தி னுவியாலே ஜெகதலத்தோற்கில்லாதச் செல்வம்பெற்று
பருவமுடனரசாண்ட சாலமோன்கூட பாடுவோம்நாம்பரனைத் தேடுவோமே.

↑ க. சாமு. உற: உஉ.

(நாலடிதரு - புன்குகவரானி.)

பல்லவி.

தேவாலபமுடித்ததைசொல்வேன் - சாலோமோன்கட்டி.
தேவாலபமுடித்ததை சொல்வேன்.

அநுபல்லவி.

தேவாலபமுடித் தாவலுடன் துதித்
தேவல்செய்தேகனுக்கோர்த் தாவலுறித்துகட்டி. தேவா.

சரணங்கள்.

பாய்மரத்தறுத்தபலகைமேலே - - - பதிந்தநல்ல
பசும்பொன்னிமைத்தசுதீரவேலை - - - இதுவல்லாமல்
பேரிச்சம்பூவுடன்காய்கனியுடனேலை - - - புரளொட்டாமல்
பிசகாமலசகாமல்பெலமுடன்சங்கிலியாலே - கட்டினதல்லால்
பச்சையுடன்ரத்தினக்கல்லுத்திர முழுதும் பொன்முடி - பறக்குங்
பீனெனும்பதமைகளிறகுகொருபுரங்கூடி - மாதளங்கனி.[கேரு
தொங்களுடன்குமி முங் கிருதூண்களுடெங்கும்புகழ்பெற்
றங்கஞ்சுற்றுஞ் சமல்படியுருளைகள் பலகணித்திரளைகள்
தோகையர் துணைவர்க ளோகிகளுறவர்க
ளெகிடமண்டபந் தாவிது மகன்செய். தேவாலபமு.

சக்கர உதபி னிற்கிறவைந்து முழதொட்டி - - - சுத்தளவுமுப்பது
முழமுடனீரா ரொதுகள் முதுகின்மேலொட்டி - - - வெண்கலமுட்களும்
மண்கலம்போலவன்வார்த்ததெத்தனை செப்புசட்டி - சமுட்டியால்பணிமுட்
ட்டித்துச்செய்யாமல் கொடுத்தகட்டளைகெட்டி - - - திரையுடனே.

கொப்பகாகறண்டிகலந் துப்பரவளிக்குஞ் சலந் தீபம் - ஆலயவாச
லெத்தனைகதவு பொன் னத் தனைகிடைத்த தவன்லாபம் - அபரஞ்சியால்.
கத்திக்கத்திரி கலசமு மொக்கும் மத்திசுத்திவரிசைகள் விளக்கும்,
மெத்தைகள் மேசைகள்முட்டிகள் தட்டுகளிழக்கியதுறடுகள்மடக்கியகுறடுகள்.
மலர்ந்தபூவுடன் கலந்தவேலைசெய்
தடர்ந்தயிலைகளும் படர்ந்தகொடியுடன். தேவா.

முற்றிலுப்பகைரு ரோட்டம் - நடிங்கியசாலமோன்
சுற்றிலுமரசர் கூட்டங் - - - கட்டியம்போட

வெற்றிகள் சிறந்த சிவோஷ்டம் - வேதாசாரியர்
 புத்திகளுரைக்குங் கோஷ்டம் - தெளிந்தக்கல்வி. (பர்
 தேன்கனிகொழலொழிகியவாயிதழமுர்தம்சாலோமோன்சொல்
 ரோன்மகளுக் கழகிய ஞானத்தியிர்தம் - சீதோனியரனுப்பின.
 திணையிலாகே துரு விணையிலாநற்சுவாடை - பரிமளகிருபாசன
 மூடிமேலேறிகை தாவினகேருபினோடே - ராசாசனமுழுதந்
 தந்தம்வாசனைகெந்தம்நேசமந்தமகிமையுலகினிலெங்கு மீனையிலாபொக்குந்
 தடிகளிலொத்திட்டவாரைகந்தங்கம் படிகளில்லைத்திட்டசாரைகள் சங்கம்.

(வேறுசந்தம்.)

தேவா,

கொற்றவர்பாத்தின் சோதி - கொடுத்தஞானம்
 மெத்தவும்வரத்தி நீதி — நிறைந்தசாலோமோ
 னுத்தமத்தறிந்த சாதி — பார்க்கெருசலேம்
 பட்டணத்தெருவின் வீதி — நடந்துகண்ட,
 தானமிலாதவணிபுரவிகளின் லாயம் - ஊரொங்குஞ்ஜெயபே
 ரானவராயிரஞ்சேனைக ளொருமனநேயம் - பட்டணத்தெத்துக்,
 குச்சிதமதிருங்கட்டிவச்சுத னுரைக்கிபெட்டி
 சச்சிதமுடனேபலிபிடம் — கிழக்கத்திராசாத்
 திச்சித்தபடிக்கியவள் மெச்சித்துக்கொடுத்தக்கதைக்
 குச்சிதனுரைகளவன்பாடம் — ராசாக்கள்மெச்சும்,
 பொன்னும்பொருளும் புஜபலதிரளும்
 மின்னுமாடை மேன்மையுமன்னந் தின்னுமேசைசிறப்பும்வந்து
 கண்டேனன்னுட சவலைகளறவுன் தொண்டே னுனென்
 தோழருந்தாரத் தேசத்தவர்களுமாசித்ததிவிடம் வாசித்ததுவென
 நேசமாகரசி வந்ததுமோக்கியம்
 வாசமாகபரன் தந்தும்பாக்கியம். தேவாலயம்.

உக - ம் பாட்டு.

நாலுகுஷ்டரோகிகளுடையநற்செய்தி.

விருத்தம்.

பஞ்சமதும்குந்ததாலே பெற்றோர்தங்கள்
 பாலர்களைத்தின்றார்கள் பசியினாலே †

† 2 இரா. சு: உக.

சத்தியவேதாசமக்கீர்த்தனை.

சுரு

வஞ்சமில்லைபட்டணத்தோ னென்னசெய்வா ரிவ்
வழிநடையிலிருப்ப மானுவிறந்துபோவோம்
தஞ்சம்புகுந்தெதிரிகளின் படையிற்போவோஞ்
சாவகொன்றாலுறந்திடுவோ மென்றெழுந்து
நஞ்சகுஷ்டம்பிடித்திருந்த நாலுபேரும்
நடந்திட்டார் கொள்ளைசெய்யத் தொடர்ந்திட்டாரே

(நாலடிதரு - உசேன.)

ப ல் ல வி.

குஷ்டரோகிகளே வாருங்கள் - கொள்ளைக்
கொட்டிக்கிடப்பதைப்பாருங்கள் - ஓங்குஷ்ட.

அநுபல்லவி.

குஷ்டரோகிகளே கொட்டிக்கிடக்கின்ற
கொள்ளையும்வெள்ளையுஞ் சள்ளையிலாமலே
மெள்ளமெடுத்திநீ ருள்ளங்களித்திங்கே
பள்ளமெடுத்தி நுள்ளஒளித்திட்டு.

குஷ்ட.

சரணங்கள்.

தெத்திலிருந்தாலுஞ் சாவோம் - பட்ட
ணத்திலிருந்தாலுஞ் சாவோம் - நாம்
செத்துப்போவதற்குமுன்னே - யொரு
புத்திசொல்வேன்கே ளண்ணே
ஏனாயிறப்பதுவிந்த நடையிலே
எதிரிகள்வந்துயிறங்கும் படையிலே
போய்நாம்பிழைக்கலாம் பொசிப்பகபட்டாக்கால்
போகடிஎன்றெம்மை பிளந்தால் மரிக்கலாம்.

குஷ்ட.

கோட்டையைசுத்திலுந் தண்மி - வெகு
போட்டிகள்செய்தது முண்மி - வருங்
குதிரையிறைச்சலைக் கண்மி - பதறி
யோடிப்போனார் பயங்கொண்மி - நாம்

இந்தகூடாரத்தி னுள்ள யிருக்கின்ற
தெல்லாங் குடித்தும்பொசித்துஞ் சுகங் கண்டோம்
அந்தகூடாரத்தி னுள்ளப்பொன் வெள்ளியும்
வாரிக்கொ ளேறிக்கொள் சாரிக்குதினாமேல். குஷ்ட.

சூரியர்முத்திக்கைப்போட்டார்
சுகமற்றுசமரியா நாட்டார் - நடந்த
காரியமறியமாட்டா - ரொலிசா
கர்த்தரைஜெபத்தில் கேட்டார் - அந்த
பாரியப்பாளயம்வீரியம் போச்சுது
பங்குக்குமிஞ்சினத் தங்கமும் வாய்ச்சுது
திங்கஅங்கம்வளர்த் தங்கித் திரியாமல்
அங்குஞ்ஜெயசெய்தி பங்கமறச் சொல்வோம். குஷ்ட.

குதிரைகட்டினவணியும் - அவர்கள்
கொள்ளைகளடித்தபணியும் - எழுத்
துதறிபோட்டமணியும் - இப்போ
பதறிஎடுக்கத்துணியும்
கதறிப்படைக ளதறி யோடிற்று
கட்டினகூடாரமட்டில் விடுத்திட்டி
உதித்தசூரியனொளிவுண்டாகுமுன்
ஊருக்குபோய்நாமாருக்கும் சொல்லுவோம். குஷ்ட.

புதிய ஏற்பாடு.

உஉ - ம் பாட்டு.

அருஸ் துதிராயன்காலத்தில்

கிறிஸ்து பிறந்தது,

விருத்தம்.

கொற்றவ னருஸ்துராயன் குடிமதிப்பெழுதம்போது
உத்தமனினமுந்தாவீ னாரானும் யோசேப்பென்ற

பத்தனுந்தனக்குறித்த பாரியும்பே லொழுதிவைக்க
மெத்தவும் நடந்திரவாய் மெலிந்தாவி விடத்திறங்க
கர்த்தன மெசுரானக் கதிரவனுதிக்கா காசஞ்
சுற்றியே பரமசேனை தொழுகின்ற ரவொமக்கா யழுகின்றோ.

(ஐந்திதரு - ஆகிரி.)

ப ல் ல வி.

கோடு கோடென் றேனமுருரீர் - குழைந்தையாகி
கோடு கோடென் றேனமுருரீர்.

அநுபல்லவி.

கோடு கோடென் றேனமுரீர் - குழைந்தையுபங்கொண்டிரீர்
பாடுபட்டுப்பாவினைபரத்திற்சேர்ப்பதற்கென்றோ-கோடு.

சரணங்கள்.

பாடுவார்பரத்தின்சேனைக - னுமைக்கொண்
டாடுவா்ருறத்துனானிகள் - அம்மழவரினில்
ஒடியபிராங்கண்ட ஒருவரல்லவோ - வேக
போடுஞ்சுனை மூவர்தன்னில் புதுமைசெய்தோ ரிங்கு. கோடு.

ஆதாம்சாபம் பட்டதினாலே - அந்தபழிச்சி
அவனை நீக்கிவிட்டதினாலே - இந்தகாலத்தில்
நாவிதரசன்குலத்தில் தரித்தமரிவயிற்றில்
ஆவினுடமண்டபத்தில் அவதுபட்டுபால்குடிக்க. கோடு.

ஒன்றுமறியாக்குழைந்தை போ - லுண்ணபால்வேண்டி
ஒகோவென் றேனமுருரீர் - வல்லமையற்றோ
அன்றுபாரோன் சேனையை - படங்கலு மலைகடலில்
கொன்றுமோசேகோலடி தின் றன்றுதாக்கந்தீர்ததோ ரின்று.

மெத்தவுஞ் சின்னப்பிள்ளையோநீ - ரனாகிர்த்தருன் [கோடு]
சித்தத்துக்குட் பட்டதில்லையோ - வேஷமிதென்னு

சுஅ

சத்தியவேதாசுமக்கீர்த்தனை.

வித்தையல்லோ யிப்பொழுது சத்திக்கந்தை சுற்றிக்கொண்டு
பெற்றதந்தை யோசேப்பென்று - மெத்தநிந்தைபெற்றுக்கொ

ஓவென்றமுதால் விடுவேனோ-உந்தனைவிட்டு [ண்டு. கோடு.

போவென்ற லெளிதிற்போவேனோ - அமைச்சலற்ற
சாகம்போலேகத்தியாக்கோப் போலையும்மை பத்துமோகை
பாகந்தாராவிட்டாலிங்கே படுக்கியிடங் கொடுப்பதுண்டோ.

(கோடு;

உ ந ம் ப ா ட டு .

கிறிஸ்துவின் வருகையின்பேரில்.

விருத்தம்.

ஒடித்தகனிபொசித்ததா முறவோர்சாக
ஊழ்வினையன்சற்பமது ஹருவமாறி
சுடித்தவதின்விஷமேறி சாகும்நரர்
காலமதுலேசவருவா றொன்றுதீர்க்கர்
படித்தபடிதேவசுதன் பண்டுதன்போல்
படும்விஷதைமுறிக்கபரமொழ்தங்கொண்டு
துடித்தமனுவீடேற்றத் திடயர்க்காண
துதித்தா றொங்கன்குல பதிவந்தாரோ.

(நாலடிதரு - பியாகடை.)

ப ல் ல வி.

வந்தாரே ஏசுவானோர் மனிதர்சிறையைக்கண்டு
மதலையுருவங்கொண்டு வந்தாரே ஏசுவானோர். வந்தா.

அருபல்லவி.

வந்திடபாம்பொருள் தந்திடகரமருள்
முந்திடவரந்திரள் வெந்திடசுரமிருள், வந்தா.

சரணங்கள்.

சராசரமனைத்தையும் படைத்தவர் - தேவ
தற்சபாவத்தச் சானவர் ப
ராபரவஸ்துவ தானவர் கெட்ட
பாம்புக்கு தீம்பிட வந்தவர்
பரத்துவமானதி லொருத்துவமே - ஆதாம்
பழிக்கிபிணைபட்டது திருத்துவமே - முன்பு,
மரகனியிலொறுத்த மகத்துவமே - பின்பு
மணிதவதாரங்கொண்டு வரத்தகுமே - யதால்
ஆதிசம்பமவர் குறிதனை கொத்திட
அதினுடதலைநசிக் கதகெறிபித்திட
நீதிகெட்டமனிதர் நிலைகளைமாற்றிட
நிலையுளபட்டணத் திலே முடிதரித்திட. வந்தா.

அன்புமிகுந்தவ றொங்கும் நிறைந்தவர்
ஆழமானத்தண்ணீ ரதின்மேலசைந்தவர்
உம்பரமம்பர மனைத்தையும் படைத்தவர்
உயிவைகள் † சூரிய னொளியையுமமைத்தவர்
எங்குளசீவனுக் கமுததுகொடுத்தவர்
இடைதராகடல் நதியாவையும்படைத்தவர்
இங்குமுறைந்தவ ரெங்கள்ருல்பா
லுண்கபிறந்தழித் தங்கமா டிடமோ
முன்புமரக்கனிக் கின்பமெனக்கினி
முடிவிலாதநோவுங் கெடுவிலாதசாவும்
முன்னவர்கொபத்துக் கென்னவர்விலகிட
முடிசினைகத்தா லோடிசுகுடுதென்று. வந்தா.

நாதர்பிறந்திட சேறிதிறந்திட
நட்சேத்திரம்வானில் துலைக்கிட - அதின்
நலமறிந்தவர்களர் புல மறிந்தேரோதே
நசல்கொண் டவன்மனங் கலங்கிட - சொன்ன
தூதருகொண் டோடினவிடையர்சண்
மிகிலினிற் பிள்ளைமலங்கிட - பொல்லா

† உயிவை - நட்சேத்திரம்.

சூதுசெப்பே யதின் சாதிபுடனங்கித்
 துடித்திருளி லோ டடைங்கிட - வெகு
 துஷ்டதனமதற் கிஷ்டகனம்விட
 நஷ்டமுடனடக் கஷ்டமும்பேரை
 விடுபடுந்தீநர கெடுபடும்பேயுற
 வடுகெடபரன்சுதன் துமிதிடென்றோடி. வந்தா.

ஆட்குமந்தையிற் புருந் மீதாட்டி தூதர்கள் பின்னால்
 காட்டும்பிரிவினையின் நோட்டமறிவோ ரிந்த
 மாட்டுக்கூட்டமதிற் போட்டவேஷமிடக்
 கூட்டங்காணவோடுறந் தாட்டங்காட்டுநீர்
 மட்டிமனிதர்குணங் கரைந்திட - கெட்ட
 மாயப்பசாசுவலைக் கிழிந்திட - அவர்
 கெட்டமோக்ஷக்கதவை திறந்திட - சீவ
 கிரிசுடம்நரர்க்கருள் புரிந்திட - அவர்
 நடுவிட முடிவினி லிடிமட மடப்போடே
 கொடிமின லொளிவிட வருமவரிடமிதோ. வந்தா,

உச - ம்பாட்டு.

கிறிஸ் துபிறந்ததினால்கிர்தகாலம்.

(நாலடிதரு - அசாவேரி.)

பல்லவி.

நல்லகிர்தகாலம் நமக்கிப்போ கிடைத்தது
 நரராய்மேதவன் பிறந்த தே.

அநுபல்லவி.

வெல்லைப்பதியரிகில் வேந்தன்த விசெல்லையில்
 செல்ல சுதன்வந்த தல்லபரனருள்
 நல்ல தருணத்தில் வல்லக்கரமது. நல்ல.

சரணங்கள்.

சிஷ்டிகர் சிஷ்டியாக பிறப்பதென் - சபித்து
தூத்தப்பட்டு டாதாம் வேஷமெடுப்பதென்
அஷ்டதிக்கினி லுள்ள வவன்வித்தா ரீடேற
அந்தமடமது சொந்தவிடமென
மந்தை குழலினில் வந்துபிறந்தது.

நல்ல.

விடிவெள்ளியுதித் தொளி வீசுது - தவிது
வேரென்றெவர்க்கும் வெளி யாச்சுது
குடிவாக்கு ளோடிக்காண குதிக்கிறு ரிடையர்கள்
குனிந்து தூதர்கள் நிலத்தைபார்க்கிறார்
குறித்தவழிகண்டு சாஸ்திரிநடக்குறார்.

நல்ல.

பெற்றோர்கள் புளிப்புக் காய் தின்றதும் - அவர்கள்
பிள்ளைகள் நார்பல் கூச்சி யழுததும்
அத்தனறிந்தீசா யடிமரந் துளிர்க்கச்செய்
ததிலிருந்திலை கிளைத் தெழும்பிட
ததியில்வந்தவர் சுக மடைந்திட.

நல்ல.

துரைத்தனசெங்கோல் தொளி லிருக்குது. தீர்க்கர்
சொன்னதத் துவங்களுஞ் சொலிக்குது
புறத்தி லலகைசுற்றி கெற்சித்துத்திரியுது
பிடிக்க அதைசிறை யடைக்கக் கொழும்விலங்
குடைக்க நமைசிறை விடுக்க சுதன் வந்தார்.

நல்ல.

உரு - ம் பாட்டு.

கிறிஸ் துவின் பேரில் நிந்தாஸ் துதி.

(பதினொரடிதரு - ஏசுச்சந்தம்.)

வந்தார்வந்தாரென்று வானவர் பாடிட
வனத்தினிடையருமை தேடிட - வாக்கு
தந்தார் தந்தார்தேவ னாதாம் துக்கத்தைக்கண்டு
தையலின்வித்தாவாவோர் நீரல்லோ - உமக்கு.

இத்தனைஎளிமையுஞ் சிறுமைபுந் தோழ்த்தி
 லென்னத்தினுல்வந்ததிப் போது - ஏவாள்
 கற்பனைமீறிப்பேயின் சற்பனைக்கு ளிச்சைவைத்து
 கனித்துன்றுக்கட்டிக்கொண்ட தோஷமோ - அதினால்.

கல்லும்புல்லுமுறுத்தும் அல்லலறக் கிடத்த
 எல்லையில்லையென்றிங்கு பிறந்திரோ - இங்கே
 கட்டிலடிக்கதச்சன் கிட்டிலில்லையோ - மாட்டிக்
 கொட்டிலுக்குட்பிறந்த தேது - ஒரு.

கட்டிற்செய்துகிடத்தத் தெரியாதயோசேப்புக்கு
 கம்மாளனென்றபே றோனாகும் - தன்
 மட்டிற்பிழைத்துக்கொள்ள வேலைகற்றால் - வேறே
 மணஞ்செய்ய மரியாயை குறிப்பதேனோ - முன்னால்.

எட்டிலொருவனுக்கா யத்தனையோசனைசெய்
 தேறும்பேழைசெய்வித்தோர் நீரல்லோ - யிங்கு
 தமிழ்ச்செய்துணைகிடத்த யோசனைநீர் தந்ததில்லை
 தச்சன்மகனென்றுனை ஏனைழப்பார் - முன்பு.

அலகைஏவாளைமரத் தாசைகாட்டிப்பிடித்து
 ஆண்டுக்கொண்டபலத்தி னாலையோ - இந்த
 உலகைசெய்தோன்படுக்க பலகையறுக்கமரம்
 ஊரிலில்லாமல்மாயஞ் செய்துதோ - நின்.

கரத்திலாணியடித்து மரத்தி லுன்னுயிர்வாங்க
 கள்ளசற்பமரத்தை யொளித் துதோ - அல்லது
 வெட்டுளியில்லைபென்று தச்சயோசேப்பின்கையின்
 விரலைக்கடிக்கத்தந்து செய்துதோ - முன்னால்.

காட்டிற் கொள்ளிவாய்சற்பங் கடித்துயிர்போகுமுன்னே
 கண்டோர்க் குயிர்கொடுத்தோர் நீரல்லோ - இப்போ
 காலைப்பிடித் துவாயி லொளித்துங்குங் காரணமேன்
 கடிக்கசற்பம்வருமென் றஞ்சியோ - அதல்ல.

உன்னுற்சற்பத்தின் தலை யுடைபடுமென்றுபயந்
தூராளுமேரோதைக்குள் நுழைந் துதே - அது
பின்னாற்சிலுவையிலே தன்னாலுன்காலுக்கொத்த
பெலத்தமோசமுமுபாயஞ் செய் துதே - இன்னம்.

பத்துமிரண்டிலொரு சேஷனுக்குள் நுழைந்துப்
பண்ப்பையைக்கொடுத்தும்மை பிடித் துதே - அந்த
எத்தனலகைப்பின்னொரு பத்தனுனைமறுக்க
ஏவிவிட்டவனைமோசஞ் செய் துதே - வருவை.

தொட்டுப்பார்த்தாலல்லாமல் துப்பரநம்பே நென்ற
தோமாவைக்கூப்பிட்டாசீர் வதித்திரே - உந்தன்
கட்டுத்தவறிப்போன கெட்டதோமாவை கிருபை
கண்ணினால்பாருமேசு கிறிஸ்துவே - கிருபைகண்ணினால்.

உசு - ம் பாட்டு.

சொப்பனத்தின்பேரில்.

விருத்தம்.

குற்றமற்றபான்சுதனைப் பிடித்தயூதர்
கொகைய்யபிலாத்துக்கொப்புக் கொடுத்துப்பின்னும்
எத்தனிவன்ராயனுக்கு துரோகஞ்செய்ய
யெடுத்துவிட்டான்வெருசனத்தை என்றச்சொல்லை அந்த
கொற்றவனுமறிந்தேசு மீதற்சற்றங்
குற்றமில்லைக்கொலைக்கென்றவன் கூரும்போது
உத்தமனைக்குறித்தரசி கினவுகண்டு
ஒட்டினா ளானாஞ்சொல்விக் காட்டினானே.

(நாலடிதரு - மோகனம்.)

ப ல் ல வி.

அம்மாள் சொப்பனங்கண் டனுப்பினாள்
அதைபுகைக் கறிவிக்கவந்தே ரரசே.

அனுபல்லவி,

இம்மானுவேலாமவ ரேதோகாரணத்தாலே

இருக்குறா ருந்தன்முன்னே யேழைமணிதன்போலே

அம்மா ளிவரைப்பத்தி யின்றிசொப்பனத்திலே

அலறிஅலறி அலறிபயப்பட்டாளா. மம்மாள்சொப்.

ஆதியில்நீர்மே லகைந்தாராம் - - - ஆறு

தினத்தினி லுலசெல்லா மமைத்தாராம் - யிந்த

மேதினியைரட்சிப்போ மென்றாராம் - அந்த

வேளைமுடிந்துண்முன் வந்தாராம் - - யிந்த

நீதிமானுக்குநீர் தீதொன்றுஞ் செய்யாதே

நிற்கின்றபூதரை அற்பமும்நம்பாதே

வேதனைதீர்புக்குன் வாயைத்திறவாதே

வெகுவாய்வெகுவாய் வெகுவாய்ப்பாழிபட்டாளா.மம்மா.

பலத்தபாரோனைக்கடலில் மாட்டினார் - காட்டில்

பலவான் * பிருகமா யோட்டினார் - கர்த்தன்

செலுத்துஞ்செங்கோல் தோளிற்பூட்டினார் - பரம

சேனைக்கிதலையாகக் காட்டினார் - புகழ்ந்து

தூதர்கள்பறந்துமே லெழும்புவார் - இவரை

தொழுகக்கண்களை யிறகால்மூழிவார் - அவர்கள்

துதித்துப்பாடினபாட்டை சொன்னாள் - அதுபரி

சுத்தர்சுத்தர் சுத்தரென்பதுதானா. மம்மாள்சொப்.

மூப்பரிரு பத்திநால்வராந் - தங்கள்

முடிசாய்ந்திவர்முன் பாய் விழுவாராம் - நல்ல

கோப்பையறிந்தகீவன் நால்வராங் - கையில்

சூருத்தோலைப்பிடித் தவ ரனந்தமாம் - இவர்

பக்கத்துக் காயிரஞ் சேனைகள் - பதி

னாயிரமாகப் பணிந்தாராம் - உந்தன் †

அக்கமும்வாழ்வுஞ்செங்கோலும் போய் பலமும்

அழியுமழியு மழியுமெச்சரிக்கையென். மம்மாள்சொப்.

* பலவான் நெடுகாந்நேச்சார். தான் - ச: நடு.

† அறிவி. ரு: ஐக.

முடவர்குதித்தூரில் நடந்திட்டார் - செட்ட
 மூடப்பசாசர்பயந் தோ டிட்டார் - சென்ம
 குருடர்கன்பார்வை யடைந்திட்டார் - பெருங்
 குஷ்டரோகிகள்கொஸ்த மடைந் திட்டார் - இவரால்
 செத்தவர்சீவ னடைந்தது மறிபீரோ
 செவுமீழாமையும்போன துதசம்முங் சூறிபீரோ
 சுத்தனின்ரத்தப்ப ழியுந்தலைமேலே
 சுமருஞ்சுமருஞ் சுமருந்தப்பித்துக்கொள்ளென். றம்மாள்.

உ எ - ம் ப ா ட் டு .

பாடுகவாக்கண்டவர்களமுததின் பேரில்.

தாழிசை.

கடுத்தோர்பேச்சு தில்லை - வாயில் கருணையேபொழிந்த தல்லால் - நோயை
 எடுத்தெங்கள் ஊர்கள் சுற்றி எல்லோர்க்குமுபதே சிந்தார் - அவர்
 கொடுத்தோர் நன்மைக்கிடு - நாங்கள் கொல்வதே நியாயமென்று - அவரை
 சடுத்தமாய் குரிசில்கொன்ற சண்டாளர் நாங்கள் தானே.

(ஆறடிதரு - குண்டக்கிரியம்.)

பல்லவி.

ரபுனி எங்களால் பெற்றுக்கொண்ட
 லாபமிதுதானோ பெற்றுக்கொண்ட
 லாபமிதுதானோ - உலகினில். ரபுனி.
 அநுபல்லவி.

கவனித்துலகோர் சிறையையமீட்கக்
 கட்டுப்பட்ட ரொங்களை தொட்டுப்பட்ட ரல்லோ. ரபுனி.

சரணங்கள்.

ஆண்ட வனின்சித்தமறிந்து மசட்டைசெய்தோர்க்கு பதிலா
 யனேகமடி பதிலா - யனேகமடிபட்டுபூதரால்
 அற்பமாகநீர் சூப்பப்பட்டோ. ரபுனி.

முன்னமே நரரிழந்தசீவ முடிசொடுப்போர்க்கு மரத்தின்
முள்ளினாலே மரத்தின் - முள்ளினாலேமுடியைப்பின்னி
சென்னியில்வைத் தமிழ்த்திட்டோமே. ரபுனி.

சீவவழிநீ ரெங்களுக்கென்று திடமாய்ச்சொன்னீரோ அதைநாந்
தினமுங்கேட்டும் அதைநாந் - தினமுங்கேட்டுமனதிளகாமல்
திருக்கன்னத்தினி லடித்துக்குட்டினோம். ரபுனி.

கடலைத்தாண்டி அப்பத்தால்பசி களையைத்தீர்த்தவர்க்கு குடிக்க
காடிதந்து குடிக்கக் - காடிதந்துன்னுயிளாவாங்கக்
காத்திருந்த துரோகநாங்கள். ரபுனி.

பாவினைமீட்கப் பரிந் தோடிவந்தீரோ உமது
பக்கமதில் உமது - பக்கமதிற்குத்த ஈட்டியைப்
பாவத்தீயினால் தீட்டித்தந்தோமே. ரபுனி.

கர்த்தரோடு உறவுசெய்ய கனிந்துவந்தீரோ உம்முட
கரத்திலாணி உம்முட - கரத்திலாணியறைந்துகிலுவை
மரத்திலுயிர் வாங்கினோமே. ரபுனி.

உ அ - ம் பா ட் டி.

கிறிஸ் துவின் மரணமும் அடக்கமும்.

விருத்தம்.

தோட்டமதி லாதாஞ்செய் தோஷத்தாலே
தூரத்துண்டான்வரமிழந்தா னவன்பின்பெற்ற
கூட்டமெல்லாஞ் சென்மப்பாவக் கொடியின்கீழே
கொலைகளவுவஞ்சஞ்செய் கொடுமைண்டு
ஓட்டமுடன்தேவசுதன் மரியாய்கெற்பத்
தருவெடுத் தெங்களைபோ லுலகில்வந்து
மீட்டெனன்றோ ராவிவிடத் தலைமேல்முள்
முடிகண்டே னெசுவினா வடுகண்டேன்

(நாலடிதரு - முகாரி.)

ப ல் ல வி.

கண்டேன்கண்டேன் கண்டேன்யசுவை
கண்டேன் சிலுவையிலே

அருபல்லவி.

அண்டக்கூடாதெரிக்கும் அக்கினிச்சூனையிலே
அன்பர்க்காய்வந்தபாதம் அறைப்படகுருசிலே. கண்டேன்.

சரணங்கள்.

காவிலறுத்துகனித் தின்ன - ஆதாம்
கயிந்தோஷிந் தீர்க்கதேவன் வருவதை முன்ன
தாவீதுந் தீர்க்கருந் சொன்ன - வார்த்தை
தன்முடிக்க வர்வாயி லெழுமொழிப்பன்ன
உள்ளங்கையி லாணிதைத்து
உடம்பெங்குங் காயம் பட்டிரு
கள்ளர்நடுவி லேசுவைக்
கழுவில்முள் முடியோடே.

கண்டேன்.

ஆதவனொளி விருளால் மறைய - அந்த
அவனிமுழுது மந்தகாரத்தால் நிறைய
மாதவ னுலயத்தினாக் கிழிய - தேவ
மகிமையங் கில்லையென்று மற்றவர்க்குந்தெரிய
தேவகோப மெரியுந் தீயோரின் மயினிலே
தேவாட்டிக்குட்டி யூதர் பெரும்புலி நடுவிலே
சாபந்தீர்க்கக் கர்த்தர் குறித்தநாள் கெடுவிலே
சும்மதித்தார்சாக சகலத்தின் முடிவிலே.

கண்டேன்.

கூட்டிக்கொண்டிவிலாவிற் குத்த - கொலைஞர்
இங்குச்சல்கொல்கத்தா யிடமெங்குந் சுற்ற
கூட்டிமற்றவரை ரட்சித்த - மெய்
கர்த்தனானு லிறங்கட்டிங் கண்டுநாம்பின் பற்ற - என்று
கூட்டமெல்லாங் கொக்கரிக்கக்

கொற்றவர்த் தலையைசாய்க்க
தேட்டமுள்ளோ ரொழுந்திருக்க
சேசவுமுயிர்விடுக்க.

கண்டேன்.

படைத்தலைவனுங்கண்டு நடுங்க - மெய்
பரண்தனிவொன்று பலருஞ்சொற் றுடங்க
இடைத்து நின்றபெண்கள்கண் டொடுங்க - யோசேப்
பெடுக்கசரீரத்தி னிருப்பாணிப் படுங்க
அந்தரங்கசீஷனும் அவர்க்கதிகநேசனும்
சொந்தக்கல் லறையில்வைக்க துய்யவஸ்திரந்தரிக்க
கெந்தவர்க்கங் கொண்டுவந்து கீர்த்திபெற்றநீக்கோதேமும்
அந்தபூதர் வழக்கத்துக் கானவலங் காரஞ்செய்ய, கண்டேன்.

உக - ம் பாட்டு.

மகுதலேனாள் அமுததின்பேரில்.

கலித்துரை.

நித்திரையற்று மகுதலென ளதிகால நேரத்திலே
கர்த்தனாவைத்த கல்லரையி லவறைக் காணவந்தா - ளங்கு
முத்திராவைத்தக் கல்லைப்புரட்டித்தள்ளி முன்னில்நின்ற - இரு
சுத்தனாக்கண்டழு தேசுவெங்கே யென்று சோரினளே.

(ஐந்தடிதரு - அணங்கு.).

ப ல் ல வி.

அருமைகர்த்தனா இங்கே - அடக்கம்பண்ணவிடத்தைவிட்டு
ஆர்கொண்டுபோனாரை அறிகிலேனே - சொல்லுமெனக்
கார்கொண்டுபோனாரை - அறிகிலேனே.

அறுபல்லவி.

சிறுமைசெய் தேழுபேயைத் தூரத்தி வெந்தனைரட்சித்த
அருமைமீட்பனாக்கானோ மழுகுமே னங்கேத்தேடி : அருமை.

சரணங்கள்.

முள்ளின்முடிதரித்தார் மூங்கிற்கோற் கைப்பிடித்தார்
கள்ளனைப்போல வாசால் கட்டிபடிக்கப்பட்டார்
எள்ளளவும் பொல்லாங்கு யிருந்த தில்லை யவர்வாயினில்
உள்ளங்கணிந்துதாசம் உண்டென்ற ரொமக்காச.

அருமை.

கெஞ்சந் திருடனுக்கன்று கிருபைசெய்து தன்னுடனே
அஞ்சாமற்பரதீசை † ஆள்வாயென் றுணைதந்தார்
கிருசமும்தோஷமுண்டோ கிருபை யல்லாமலதை
நெஞ்சமுருகிக்காண றிலந்தெளியா முன்வந்தேன்.

அருமை.

பெற்ற தாயைமறந்தார் பிதாவின்சித்தத்தை செய்தார்
எத்தனைநன்மைசெய்தார் யேழைமணிதரீக்காக
பித்துக்கொண் டுவர்கள்செய்யும் பிழையையெண்ணியுமென்றார்
செத்து போகுமுன்தாயை சீவுனுக் கொப்புதந்தார்.

அருமை.

தலைச்சாய்த் தாவியைவிட்டுத் தரையிற்புதைக்கப்பட்டும்
கொலைக்காரபூதரீக்கல்லுங் கொடியக் காவல்கள்வைத்தும்
தலைச்சீலையல்லாலவர் சரீரத்தைக்காணாமலிங்கே
நிலைத்தாண்டித்தோட்டக்காரோ நீங்க ளவனாயெங்கேவைத்தீர்.

[அருமை.

தோட்டக்கார்மரியாளே என்று சொன்ன ரபுனியென்றாள்
திட்டக் கையினாலேநீயென தீண்டாதே தூரமென்றார்
கூட்டத்திலுண்பொருத்தர்தீண்டி குணமானதாரொன்றுநீர்
கேட்டதையறிந்தநானுமென் கிலேசந்தீருமென்றுவந்தேன்:

[அருமை.

நடு - ம் பாட்டு.

தோமாவின்குணப்படுதலின்பேரில்.

கொச்சகம்.

தாமே தான்வந்ததல்லால் தம்மைவர வேண்டியிங்கே
நாமோ வரவழைத்தோம் நல்லவர்முன் சொற்படியே
கோமான்தா வீதுனுட குலத்திலவந் திறந்துயிர்த்தோர்
தோமா வேயென்றன்பெய ரவர் சொன்னதென் சுகிர்தமல்லோ.

† லுக்கா. உரு. சரு.—பரதிசென்பது மோகூம்.

(நாலடிதரு சுருட்டி ஆதிதாளம்.)

பல்லவி.

தோமா வேயென்றேசு - சொன்னபொழுதே எந்தன்
சுகிர்தமல்லவோ சுகிர்தம்

அருபல்லவி.

தோமா நேகல்லறை சூழிவிட் மியிர்த்தெழுந்த
சீமா நேயுன்னருள் திருவாய்முகமலர்ந்து. தோமா.

சரணங்கள்.

அன்னொபேக்காள்தன தன்பால்யாக்கோப்பைநோக்கி †
அப்பாமகனெயென்று அழைத்தாற்போல்
உண்ணைமறந்துலகின் பின்னைத்திரிந்து போன
என்னையழைக்கபெய ரிட்டதகப்பன்போல். தோமா.

மாயசந்தைக்கிபோனேல் வந்தார்கீர்த்த - ரொன்றார்
மனக்கலக்கங்கொண்மீமை மறுத்தேனே - ஆணி
காயமு டென்னெதினோ கர்த்தார்பிரசன்னமாகி
கையைக்காண்பித்தமது கனிவாய்ந்திறந்தென்பேனா. தோமா.

ஆதிவார்த்தையுமீர னத்தையும்படைத்தகர்த்தர்
அன்றுசொன்னசொல்லைநா னம்பாமல்
அருளத் தவ்விசுவாசத் தாழியனெகிர்வந்து [தோமா,
விரலிட்டுப்பாரென்றுந்தன் குரலிட்டென்பெயர்சொல்லி.

மரித்துமுயிர்த்தெழுந்தீர் மரணத்தின் கூரொடித்தீர்
வலுபாதாளத்தினுட ஜெயமழித்தீர் - கண்மங்
கருத்துவேறுகிப்போன கர்மிமகன்மேலி ரங்கி
உருத்தமுடன்சமாதான மென்றுசொன்னவாயாலென்னை.
[தோமா.

† க மோ. உள: சஉ - சரு.

நக - ம் பாட்டு.

ஐந்துபுத்தியற்றகன்னியாஸ்திரிகளின்

உவமையின் பேரில்.

கொச்சகம்.

ஆவல்கொண் டிவ்வுலகி லலைந்துறங்கும் வேளையிலே
மாவலுசுத் தழுழங்க மணவாளன் கோலம்வந்தார்
தீபமுட்ட போனோர் தெருக்கடந்தார் நாங்கள்வந்தோம்
காவலர்க ளெங்களுக்கு கதவடைத்தா ரோங்கிரின்றோம்.

(ஐந்தடிதரு - கியால்மெட்டு.)

ப ல் ல வி.

பாவ தூக்கம்வந் தேய்ச்சுதே - ஜெப
தீபமணைந்தெண்ணெய் போச்சுதே.

சுரணங்கள்.

தீபமணைந்தெண்ணெய் போச்சுதே - மணத்
தூபன்வரும்மேர மாச்சுதே
சாபறித்திரையும் வாய்ச்சுதே யதின்
லாபங்கதவடைத் தாச்சுதே.

பாவ.

மதியில்லாப்பெண்கள்போல் தூங்கினேன் கெட்ட
மாயவுலகத்தி லேங்கினேன்
கதியின்வழிவிட்டு நீங்கினேன் கிருபைக்
காலம்போனபின் தேங்கினேன்.

பாவ.

ஆயித்தமில்லாத வசமந்தக்குணத்தா
லணைந்துதீபமெண்ணெய் போச்சுதே
பேய்த்தனமாய்லோக பித்தங்கொண் டலைந்ததால்
பெரியக்கதவடைத் தாச்சுதே.

பாவ.

நாலுவரமிழந் தேழையாகினேன்
நாயிலுங்கடை யாகினேன்
தோலும்பொர்த்துக்கொண் டாட்டைக் கவ்வுகிற
துஷ்டமிருகம் தாகினேன்.

பாவ,

சரியிரத்தினிச்சை யிழுக்குதே லோகம்
தனதுவலைபோட் டொழைக்குதே
எரியிரக்கினிப்பே யழைக்குதே கிறிஸ்து
பேசுக்குள்ளென்னுயிர் பிழைக்குதே.

பாவ.

௩௨ - ம் பாட்டு.

கிறிஸ்துவின் இரக்கத்தைக்குறித்தது.

கியால்.

பல்லவி.

ஆர்தா னதைப்பணியா ருன்னருள்பாதத்
தார்தா னதைப்பணியார்.

சரணங்கள்.

ஆர்தா னதைப்பணியா ருள் நிறைத்திருப்பாதத்
தோர்தா நதிதிட்சைபெற் றாளுராய் நடந்தபாதத். தார்.

கொடுமரக்கணியறுத் திடுமாதாம் பவமற
நெடுமரமதிலறைப் படுஞ்சுதன் திருப்பாதத். தார்.

ஒதும்பிரசங்கங்கேட்டு ஒருவனமுதனிக்கோர்
மாதுங்கண்ணிருதிர்ந்து மயிரால்துடைத்தபாதத். தார்.

பேசசைநம்பிவலைபோட்டு பெருத்தமீன்பிடித்தோர்க்கு
காட்சிதந்திரட்சிக்கட லலைமேலநடந்தபாதத். தார்.

நிலையங்கிதரித்துமார் நெடுங்கச்சை யுடுத்திக்கொண்
டுலையில்காயுஞ்செம்புபோ லொளிவுள்ளபாதத்தை. ஆர்.

நட - ம் பாட்டு.

பாவிகள்கிறிஸ் துவை தேடுகிற தின்பேரில்.

ஈரடிதரு - னுசாவந்தி.

பல்லவி.

ஆதரவில்லாதேழைமீ தென்னவாதா - உந்தன்
அன்பின்கரத்தி லாதரித்தா லொண்ணாதா.

அறுபல்லவி.

மாதர்க்கூந்தலால் னுடைத்தபாதா-மலையில் மறுருபெடுத்தபோதா
நீதர்பயங்கள் தீர்த்தநாதா - நிருணித்தபடி நடத்தத்தீதா. ஆதர.

சரணங்கள்.

பிறவிக்குருடன் பார்க்கக்கண்கள் கொடுத்தீர் - கல்லறையில்
பெருவிலங்கினி லிருந்தோன் பேய்சிறை விடுத்தீர் - கடலில்
விறவியமுளி காற்றையதட்டி தடுத்தீர் - பொல்லாத
வெகுபிணிகளும் பேய்க்குடியையுங் கெடுத்தீர் - நீர்

புகழ்பெற்றீசாயின் வேருந் - தனிது

புத்திரனென்றநற் பேருந் - தூதர்

மகிழ்பெத்தேசிகளே வாரு - மெந்தன்

மனக்கவலையைத் தீரும் - உலகில்

மடிந்துபோகுமே னின் பதத்தில் படிந்துதோகுமேன் - கிருபை

வைத்தெனரட்சிப்ப தித்தனைக் காலமா

மனங்கசந்தவன்மே லின்னஞ் சாலமா.

ஆதர.

பத்துமரெண்மீவருடத்தின் பெரும்பா டடைத்தீர் செத்தபிள்ளை
பாடையைத்தொட்டுயிர் கொடுத்தீர் தாய்க்கண்ணீர் னுடைத்தீர்

செத்துநாறினலாசர் பிழைக்கவந்து கிடைத்தீர் - இந்த

செகத்தோர்பிழைக்க மரிவயிற்றினிற் புடைத்தீர் - இன்னம்

மற்றுங்குஷ்டங்களை நீக்கினீர் - கடலில்

மடிபுஞ்சீமோன் கையைத் தூக்கினீர் - கூடி

கத்தும்பேய்க் கூட்டத்தை போக்கினீர் - ஞானக்
கண்ணெனக்குத்தற பாக்கினீர் - வலக்
கள்ளனைக்காத் தீரோ மாமேறுங் குள்ளனைப்பார்த்தீரோ ஊதாரியாப்
கெட்டமக நகம் விட்டவமாய்நாளை
றட்டஞ்செய்தும் பின்னும் விட்டா னுநின்தானே. ஆதர்.

௩௪ - ம் பாட்டு.

கிறிஸ்துவேபாக்கியமென்பதின்பேரில்.

(நாலடிதரு - திரிபுடைதாளம்)

பல்லவி.

என்பாக்கியமே பாக்கியம் - பேசுவைக்கண்ட
தேவர்க்குண்டிந்த சிலாக் கியம்.

அநுபல்லவி;

முன்பாக் கியமிழந்த - முறையினாலாதாமின்
பின்பாக்கியந்தழைந்து * பெத்தேலில்வந்தோனாக்கண்ட. தென்.

சரணங்கள்.

மனநொந்தமுதுவாடினேன் - பெற்றோனாவிட்ட
மகன்போ லலைந்து ஒடினேன் - உலகிலெனக்
கிண்பந்தில்லாதப்போது எடுத்தவர் மாப்பிணைத்து
கனந்தந்தாதரித்தவென் கர்த்தரைத்தாப்போல்கண்ட.

பாவவியாதிபட்டேனே - தீர்ப்பாரில்லாமல் [தென்பா.
பரதவித்தேங்கிவிட்டனே - என்மேலிரங்கி
தாபமுடனென்னேசு சுவாமிபிதாவினுக்கிர
கோபந்தணியவிழ்தங் கொண்டுவந்தோனாக்கண்ட.
[தென்பாக்.

தந்தைதாயாருமிறந்தார் - பின்புநான்சேர்ந்த
சகலருமென்னைமறந்தார் - பரமண்டலத்
தெந்தைசருவேசர - னேசுவின்மூலமாக
தந்தகவிசேஷித்தில் தகப்பனென்றுறவான. தென்பாக்.

* பெத்தேலென்றது, பெதலகேம்.

மிச்சமிருளடர்ந்துதே - இருதயத்தின்
 மீதிஸ்மந்தாரஞ்சூழ்ந்துதே - அவனொனது
 உச்சியை மொகர்ந்தெனக் - குயிரில்லையென்றறிந்து
 பகழ்வைத்தேசுபரி சுத்தாவியைதரக்கண்ட தென்பாக்.

ஈரு - ம் பாட்டு.

கிறிஸ்துவைப்பற்றி திருச்சபைக்கும்,

உத்தமபோதகருக்கும் சம்பாஷிணை.

கொச்சகம்.

போதகஞ்செய்கன்னிகளே புள்ளிமான்ருபமதாய்
 மாதரிதமாகவரும் இந்த வாலிபரார்சொல்லீரே
 காதலீயோன்மாதே கலைபோல்மலைத்தாண்டி
 வாலிபிராயத்தினின் மணவாளனிவரம்மா.

(பன்னிரெண்டடி தரு - நீலாம்புரி.)

கண்ணிகள்.

மலைகளைத்தாண்டிக்கலை மான்போல்துள்ளிவார
 வாலிபராரோசொல்லீர் கன்னிகளே. (a)

துலையாபாரத்தின்கீழே தொஞ்சிபோரதைக்கண்ணின்
 சுமையைஇறக்கவந்தோ ரிவரம்மா. (b)

கண்ணுக்குக்கலிக்கமிட்டென் கண்களைத்திறந்துவழிக்
 காணும்படிசெய்வதென் கன்னிகளே. (c)

விண்ணுக்குபோம்வழிவிட்டு விலகினதவர்கண்ணின்
 கண்ணுக்குமையிட்டார்வழி காண்பதற்கம்மா. (d)

புறவின்கண்ணென்றெந்தனை புகழ்ந்துமுத்தமீந்தெந்தன்
 புத்தியைத்தெளியச்செய்தா ரேனம்மா. e

(a) உன்னத. உ: அ. உ: ஐ. (b) மத். ஐக: உஅ. (c) உன்ன. எ: ச. யோ
 வா. க: ஐக. (d) மாற். அ: உந. (e) உன்ன. ச: க.

விலாவிற்றுகுத்துண்பிரத்தம் வெளியாந்தண்ணீரினாலே
பிராவோடுறவாய் நீபி னைப்பதற்கம்மா. (a)

வலதிடதுகையினால் மார்போடெந்தண்சேர்த்து
மலர்காவுக்கழைத்ததேன் கன்னிகளே. (b)

உனதுசுகத்தைவேண்டி தனதுமுகமும்முரை
விழுந்ததைக்கண்டுநீபின் செல்வதற்கம்மா. (c)

கறுத்தவளாச்சேஎன்மே லுருத்தம்வையாமனிங்கே
வெறுக்காமல்வந்தோ ராரோ கன்னிகளே. (d)

கறுத்தவர்களுக்குந்தான் வெருத்தவஸ்திரமீந்து
கையால்தாவிபழப்போ ரிவரம்மா. (e)

வெய்யலில்தோட்டங்காத்தேன் மேனிகறுத்துபோச்சென்
வேலைக்குக்கூலிக்கானோ கன்னிகளே. (f)

தையலேநின்மனது தளர்ந்துபோகாதேயுந்தன்
கைமேற்படியளப்பார் காண்பாயம்மா. (g)

பட்டணஞ்சுற்றிக்காக்கும் பலமுள்ளோர்சேவகரோ
பட்சம்நாங்களைத்தோரா கண்டீர்களோ. (h)

சட்டமுடையோர்முன்பு இட்டக்கட்டளைப்படி
தாமெங்கப்பின்னெவாராரி கண்டுகொன்வீர். (i)

தாயார்தனக்குமுடி தரித்தநானைக்கொண்டாயும்
சந்தோஷத்தினாலென்னை மறந்தாரே. (j)

பேயால் நீபோக்கடித்த பேரின்பத்தின்சந்தோஷத்தை
தாயேஉணக்கிப்போதே தருவாரம்மா. (k)

ஆசைவத்துக்கவ ரந்தண்டைநின்றபார்த்து
அழைக்கிறொன்னசெய்கை கன்னிகளே. (l)

கூரையுடனேநீயுங் குழைந்தெரிந்துபோகாமல்
வேறேபிரியச்சொல்லும் அன்பினால்மமா. (m)

- (a) யோவா. டு: ஈ. (b) உன்ன. உ: சு. (c) மத். உசு: ஈ. (d) உன்
ன. க: சு. (e) மாற். டு: டு. (f) உன்ன. க: சு. (g) ஏசா. சுஉ: டு. (h)
(h) உன்ன. ஈ: உ, ஈ. (i) ஆப்கு. உ: ஈ. (j) உன்ன. ஈ: டு. (k)
(k) உரோ. உ: சு. (l) உன்ன. உ: சு. (m) அறி. டு: டு.

கூசாமலவீரந்த நேசதிராட்சரசத்தை

குடித்தேன்மயங்கிப்போனேன் கன்னிகளே. (a)

நாசஞ்செய்யலகையின் நரகவிஷத்தைத்தீர்க்க

நவமா நமிர்தமீந்தா ரன்பினுலம்மா. (b)

சப்பிரமஞ்சத்தின்மேல்நான் தனித்தவரைநினைத்தேன்

சற்றும்நித்திராவல்லை கன்னிகளே. (c)

அற்புகத்தின்வாழ்வி லயர்ந்துறங்காமலநீயும்

அபிராமடியிற்சேர வழியதம்மா. (d)

நேசர்க்கொடியென்மீதில் வீசிப்பறப்பதாலென்

நினைவில்லியாதியானேன் கன்னிகளே. (e)

வரசற்படியிலிதோ வந்தார்க்கதவைத்திற

வாழ்வுண்போலார்க்குண்டு அம்மம் மா. (f)

நகர - ம் பாட்டு - சங்கீ - ௪௨.

அரசனாகிய கிறிஸ் துவக்கும்,

அரசியாகிய திருச்சபைக்கும் சம்மாஷினை.

கொச்சகம்.

கன்னின் கறுப்பே என் காதலியேமாதரசே,

தண்ணீர்க் கலையுந் தனிமான்போ லேனமுதாய்

விண்ணோர்க் கரசே என்விடாய்த்தீர்க்குஞ் சீவமுர்தே நின்

பெண்ணின் வளவைவிட்டு நீர் போனதெங்கேசொல்லீரே.

(ஒன்பதடி தரு - ஓசல்சந்தம்.)

கனமானத்தாகங்கொண்டு வனமானப்போலேநின்று

கதறுகுறையேஎன்னு மாதரசே.

எனதாத்துமநேசனோ எந்தன்வளவைவிட்டு

எங்கேபோனீர்சொல்லும் என்னரசே.

(a) உன்ன. உ: ச. உன். நு: க. (b) மத். உள: உக. (c) உன்ன. ந: க. நு:

உ. (d) மத். சு: ஐக. ஹக். ஐக: உஉ. (e) உன்ன. உ: ச. நு: அ.

(f) யாக். நு: க. சங். சநு: ஐ, முழுமையும். உன். சு: க.

நேசமுனக்குண்டானால் வாசஞ்செய்யேனோ உந்தன்
நினைவுகெட்டதாச்சுதே மாதரசே
கெட்டோறுக்காக மோட்சம்விடிலகிலநீர்வந்தும்
கெட்டவளென்றறியேனா நென்னரசே.

அறிந்துமுன்னிருதயம் பிரிந்துலகினிற்சிக்கி
அலகைக்காசன மாச்சே மாதரசே
ஆச்சுதுனதரசு வடியாளுக்கிருந்தாக்கால்
அலகைநடிக்கிடாதோ என்னரசே.

உன்னரசனானையானா லென்னரசுஉன்னிலில்லா
திருதயம்வேறானதேன் மாதரசே
இருதயஞ்சாத்தானுக்கு உறுதியென்றென்னோடே
எதூர்த்தான்பயந்துபோனே நென்னரசே.

பயந்தவர்ப்பரலோக பாக்கியமடையாொன்ற
படிப்பிணயறியாயோ மாதரசே
அறிவேனாஅலுஞ்சாத்தா னாசைவசனஞ்சொல்லி
திருகாய்த்தனதுசெய்தா நென்னரசே.

தனதுசெய்தவன்காண யெனதுரெண்டுமுத்திரை
தடையறக்காட்டலாமே மாதரசே
முத்திரையின்னதென்று சுத்தந்தெறியாதெந்தன்
முடநிவைத்திறவும் என்னரசே.

திறப்புச்சொல்வதென்மறுப் பிறப்புக்குநீபெற்ற
தீட்சைநர்க்கருணையல்லோ மாதரசே
ஞானஸ்நானமும்பெற்ற ராப்போசனமறந்து
நன்றிகெட்டவளானே நென்னரசே.

கெட்டமகனெழுந்து கிட்டிவந்தப்போதந்தை
கட்டிமுத்தயீந்தாரோ மாதரசே
முத்தயிஹீரெண்ண சுத்தஞ்செய்யுமிப்போதே
ஒத்தநடந்துவாரே நென்னரசே.

சத்தஞ்செப்தேனெனது ரெத்தஞ்சிந்தினப்போதே
சொந்தமெனக்கல்லோநீ மாதரசே
சொந்தமென்றப்பொழுதே எந்தனாவிசரீரம்
உந்தனடைக்கலத்தில் தந்தேனென்னரசே. உந்த.

நள - ம பாட்டு.

சத்தியவசனத்தைநிவரப்பூட்டுதல்.

எசுநாயகரின்மே லின்பமுனக்குண்டாக
எங்கெங்கேபோனாரச் சொல்லுபென்மனமே.

லாசரிற்றதுபோய் நாலுநாளானபின்பு,
நண்ணிசிறேகத்ததினால் கண்ணீர்விடபோனாரே.

யேசுநாயகரின்மேலின்ப முனக்குண்டாக
இன்னமெங்கெங்கே போனாரென்மனமே.

சலமெள்ளஞ்சமாரியா குலப்பெண்ணுக்கவருட
புலஞ்சொல்லவேண்டி யந்தத்தலந்தேடிப்போனாரே. யேசு.

நாலுவிதநிலத்தின் நாணயமறிந்தவர்
நல்லவினாவினாக்க நடந்தங்குபோனாரே. யேசு.

பசியாலையாயிரம்பேர் படுமவருத்தத்தைக்கண்டு
பரிந்திவனத்திலோடி படியளக்கப்போனாரே. யேசு.

கரியப்பரிமளத்தில் கலந்ததுற்கெந்தங்கண்டு
பிரியத்தயிலமுள்ள பெத்தானிக்கிப்போனாரே. யேசு.

கையுங்களவாயுதர் கண்டோமெஹக்குற்றத்தை
மெய்யென்றுங்கண்டவனை விடுவிக்கப்போனாரே. யேசு.

அரும்பாடுபட்டுமீட்ட அன்பர்க்குநன்மைவேண்டி
வருந்தபராபரனின் வலபக்கம்போனாரே. யேசு.

அறிவில்லாமாந்தர்தேவ அன்பையிழந்ததாலே
குறைவில்லாசீவமுடி கொண்டிவரப்போனாரே. யேசு.

கள்ள போதகர்களும் வயிற்று,

கிறிஸ்தவர்களும்.

அமிஞ்சிமேய்ப்பார்களாலே ஆடுகளையெக்கண்டு
கவஞ்சிடக்கிதண்ணீர் காட்டிமேய்க்கப்போவாரோ. யேசு.

ஹமாத்தினுரோகஞ்செய்யும் எத்தள்ளமேய்ப்பார்களின்
சாமாந்தியமழிக்க தாமதமில்லாமல்போவார். யேசு.

றம்பினோமோசஞ்செய்யும் நன்றிகெட்டமேய்ப்பார்களின்
கும்பைக்கலைப்பதற்கு குறித்தங்குபோவாரோ. யேசு.

வயிறேதேவனென்றெண்ணி வாக்கினால்கிறிஸ்தோரென்ற
கயவரானசிலரை கண்டித்தப்போவாரோ. யேசு.

புதுசாதிவிட்டுந்தங்கள் பூர்வீகசாதியில்வந்தும்
சதியேதொழிலாய்செய்யுஞ் சபையபார்க்கப்போவாரோ. யே.

ஆதாமின்வித்திலவந்தும் அவன்கொண்டவேதம்விட்ட
திதாம்அஞ்ஞானிகளை திருப்பதற்குப்போவாரோ. யேசு.

பழையாதாங்குலங்காக்கும் பறையர்கூட்டத்தாரோ
படைத்தோன்வேதத்திலவரும் பாதைகாட்டப்போவாரோ. யே.

வாழ்த்தல்.

வார்மமில்லாமல்தேவ வசனத்தின்படிசெய்யும்
தர்மவான்களின்முந் தாரணியில்பிறக்கவேணும். யேசு.

வாத்திகளும்பிள்ளைகளும் வானின்கீழுள்ளோர்களுல்லாம்
நேத்திரம்போல்சத்தியத்தை நினைப்போர்சீவனடைவார். யே.

குருக்களுபதேசிகள் கூடுகின்றசபையோடொல்லாம்
பெருக்கங்கொண்டேசுவோடே பிழையற்றவாழவேணும். யே.

அரசினிக்டோரியம்மாள் ஆக்கினைக்குட்பட்டோடொல்லாம்
கிரசாயேசுவைவைக்க செங்கோல்வர்காப்பாரென்றும். யேசு.

சத்தியவேதாகமக்கீர்த்தனை.

எக

அக்கினியம்பெய் தெம்மை அழிக்கவலகைவரும்
திக்கைநோக்கியவனை தூரத்துதற்குபோவாரே. யேசு.

அனைத்தும்படைத்தபிதா சுதன்பரிசுத்தாவிக்கும்
அல்லீலூயாமகத்வம் ஆமேனாமேனென்போமே. யேசு.

சத்தியவேதாகமக்கீர்த்தனை முடிந்தன.

௩௮ - ம் பாட்டு. யூதாவின் நிருபம் - சு.

சாதிசுட்டின்பேரில்.

விருத்தம்.

பெருமையால்தங்கள் நிலைமாறினதுதங்கள் பிசாசுகளாகியுலகோர்
ஒருமையைப்பிரித்துநர கழலினுச்சிமுக்குமவனுபாயமே பேதமதினால் - வந்த
வறுமையைபலஞ்செய்ய மன்னவர்கள்சென்னகரில் மகாராடுகூடினதன்பின்
பொருமையுளையேசுவின் அருளினு லஞ்ஞான புதுசாதியுழிதல்பாரீர்.

(நாலடி தரு - பந்துவராளி.)

பல்லவி.

சாதிசுட்டிவதைப்பாரீர் கரீத்தரை
சபையில் தொழுவதைப்பாரீர்.

அறுபல்லவி.

சாதிசுட்டிவதை யூரினுள்ளோர்க்கண்டு
சத்தியவேதத்தை மெத்தப்பகைப்பதால்
வேதனைசெய்யும் பசாசின்விலங் கதை
விடச்சொல்லுமேசுவை தொழச்சொல்லும்போதத்தால். சாதி.

சரணங்கள்.

சரீரசம்மந்த மழிந்தபின்சாதி
தரிஞ்சுமோ வாத்துமத்தில்
எரீரநரகுக் கமிமைதளர்க்க
வெடுத்தப்பே ருததுவே
பரிசுநெந்தக புனையிலிருந்து
உரிபுழுவுக் கொத்திட்டசாதியை
பிரிவர்க்கவ ருளினுவியை
சொரிசுரகர்த்தரின் சடையில்வாரதால்.

சாதி.

இனமுந்தனமு மென்னிமித்தம்விட்டோ
னென்னுடதோழனென்றார் - சிலர்
கனமுந்தனமென் றேசுகிறிஸ்துவை
கட்டிப்பின்செல்வதினால்
இனத்தோரவரை கோர்ட்டுக்கொண்டுபோய்
என்னசொல்வீரொன்றுஜட்குக்கேட்கினும்
சனத்தைவிட்டாலும் யேசுவின்வேதமே
சத்தியமென்பதா லஞ்ஞானசண்டாள.

சாதி.

முந்தவிருளந்த கார்த்திலிருந்த
மூடஞானத்தைவிட்டு - தேவன்
சொந்தசனமு மாசாரியர்கூட்டமும்
சுத்தமுமானபின்பு
எந்தனாத்துமத்தழிப்பதற் கெப்போதும்
இச்சையுள்ளமாயிச போனாத்தள்ளவே
சொந்தசிலத்துடன் பந்துக்கஞஞ்சாதி
நொந்துவேதாளத்தோ டந்தபாதாளத்தில்.

சாதி.

சாதிகட்டான பசாசின்விலங்கை
தறித்தேசுபாதத்தினில் - குந்தி
போதுப்பைகேட்ட மனிதனைப்போலவிப்
புவாச விட்டதினால்
வேதனைசாதிக்கு வந்துவிட்டுதென்று
மெத்தபயந்து மகாசங்கங்குடினார்
மேதுனியோர்சங்கங் கூடினபின்பேசுக்
காதினமாகவா னும் பெண்ணும்வாரதால்.

சாதி.

நக - ம் பாட்டு.

கிறிஸ்தவர்களின் நேச அழைப்பு.

விருத்தம்.

அச்சதனும் ருத்திரனு மயனு பெண்கள்
ஆசையினுற் சண்டைபோட்டழிந்ததல்லால்
எச்சனமுகுடிநல் வாழ்வடைய
இறந்தனண்டோ யில்லையேசுகர்த்தர்வந்து
பகமுடனிறந்துலகோர் பாவந்தீர்த்த
பலனறிந்தபெரியோர்மகா நாடுகூடி
நச்சுமரங்காப்பதுபோல் வேலிபோட்டு
நாட்டினுர்சாதிகட்டை நஞ்சதாமே

(நாலடி தரு - பஞ்சரம்.)

ப ல் ல வி.

வாருவாருமெங்கள் தேசத்தாரோ - கர்த்தர்
வந்துயிர்த்தந்தெய்வம் ரட்சித்தாரோ. ஒப்

அதுபல்லவி.

தூரத்தரசர்சனந் துலக்கர்மராஷ்டிரமும்
துறைமக்களுமவர்க்கீழ் சிறைமக்களுமாய்க்கூடி.

சரணங்கள்.

பறையருமறையரும் பள்ளருங்கள்ளரும்
பாசஞ்சுமந்தழல் பாதாளம்போகாமல்
குறையில்லாதேவாட்டுக் குட்டிப்பவியாகி
கொடியபாதாளத்த டைத்ததைப்பார்த்திட: வாரும்.

ஆலகாலவிஷமான வக்கியானத்தில்
அடிமைப்பட்டோமந்த வலகைச்சிறைபயிட்டு
காலமானபோதில் ஓங்குவந்தா ரவணன்
கண்டுதெண்டனிட பண்டத்தனத்தைவிட்டு. வாரும்.

ஐத்தயிறைத்தகையி லிறகுபிடித்திங்கிலி
வெழுதும்படிப்புவந்த தேசுவினாலேயென்று
பார்த்தோர்மனசாட்சி பகரும்நீராளியாதே
பலகூட்டத்தாரும் வெகுதுலநாட்டாருமாப்தேடி. வா.

உயர்ந்தோருந்தாழ்ந்தோரும் ஒருமிக்கச்சேர்ந்திந்த
ஊரொங்குஞ் சுகமாகவாழ்வதும்பேசுவின்
நயமுள்ளிருபையின் ராசிகமென்று
நாட்டாருங்காட்டாரும் வீட்டாருமாபோடி. வாரும்.

கர்த்தாவே - யுமது - சனத்தை - ஹாட்சித்து

உமது - சுதந்தரத்தை - ஆசீர்வதியும்

ஆமன்.



RECORD OF TREATMENT, EXTRACTION ETC.

Shelfmark:

VT. 229

S&P Ref No.

Microfilm No.

Date	Particulars	
	pH Before or Existing	pH After
	4.69	6.20
	Deacidification	
	METHYL MAGNESIUM	
	Adhesives	
	ANIMAL GLUE	
	Lined / Laminated	
	ARCHIBOND	
	Chemicals / Solvents	
	Cover Treatment	
	ARCHIVAL BUCKRAM	
	Other Remarks	

